TOME

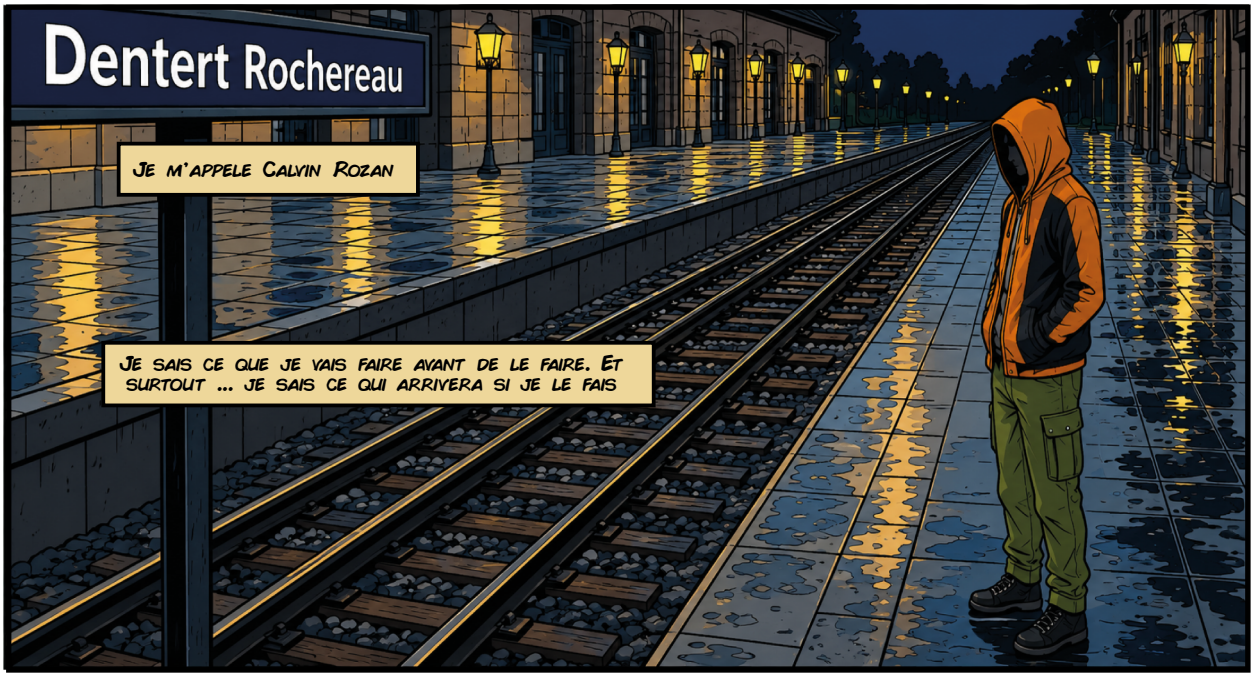
1

ANGLE MORT

LE DEVIN

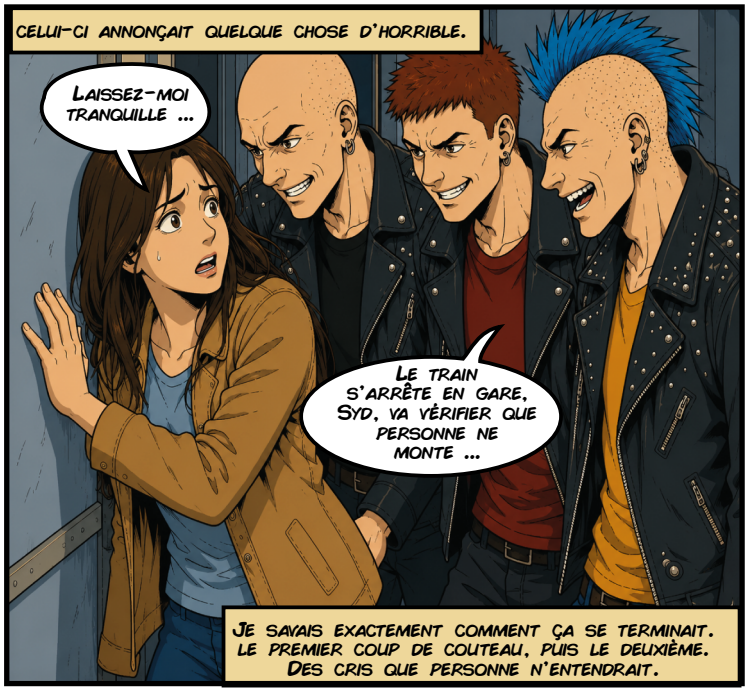
ANGLE MORT




Dentert Rochereau
Je m'appele Calvin Rozan
Je sais ce que je vais faire avant de le faire. Et surtout ... je sais ce qui arrivera si je le fais


Depuis mon "réveil", chaque décision ouvre un avenir.
Dentert
Chaque pas, chaque choix ... je les vois tous.

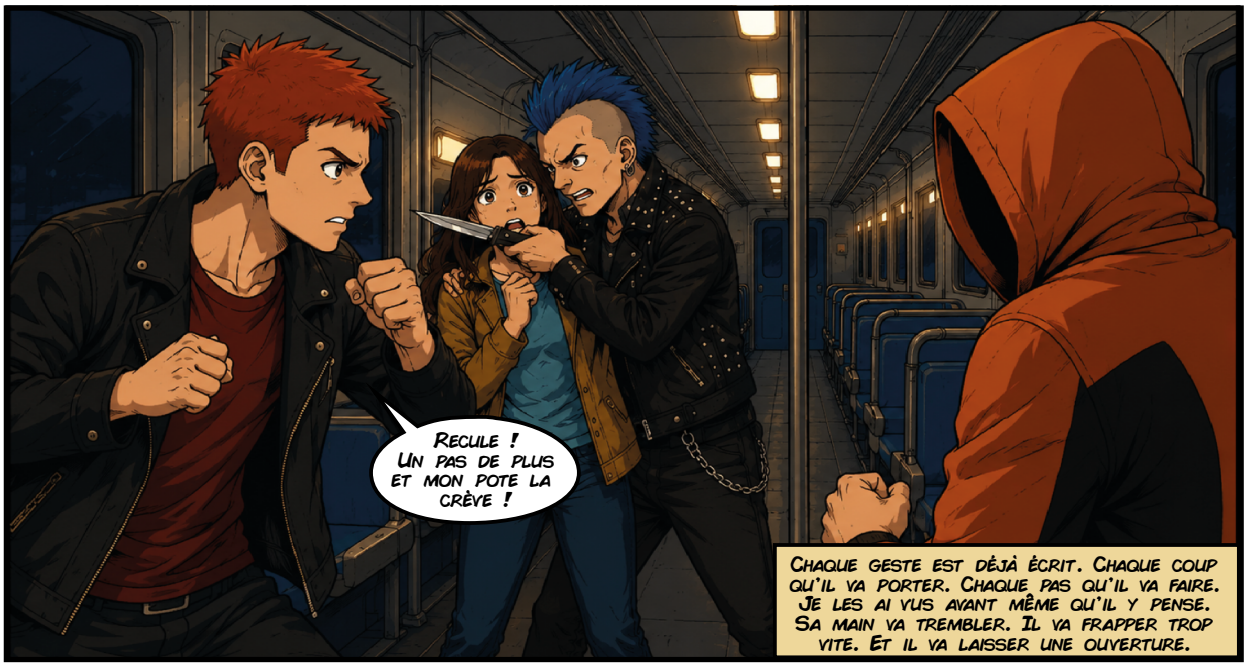

Ce soir, j'ai pris ce chemin-là.
Dentert
parce que dans tous les autres, rien d'horrible n'arrivait. Pas de vie brisée ... mais ...


celui-ci annonçait quelque chose d'horrible.
Laissez-moi tranquille ...
Le train s'arrête en gare, Syd, va vérifier que personne ne monte ...
Je savais exactement comment ça se terminait. Le premier coup de couteau, puis le deuxième. Des cris que personne n'entendrait.

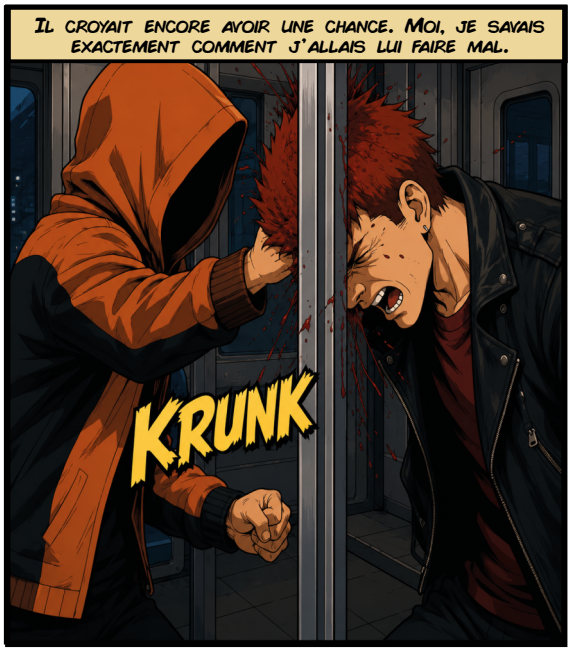

Mais je peux choisir de faire dévier l'histoire. Chaque décision m'offre un avenir, et je connais chacun de leurs dénouements avant même d'agir. Ce soir, les cris qui devaient résonner ne résonneront pas. Je pourrais détourner le regard. Faire comme si de rien n'était. Mais je peux intervenir. Alors je le fais.

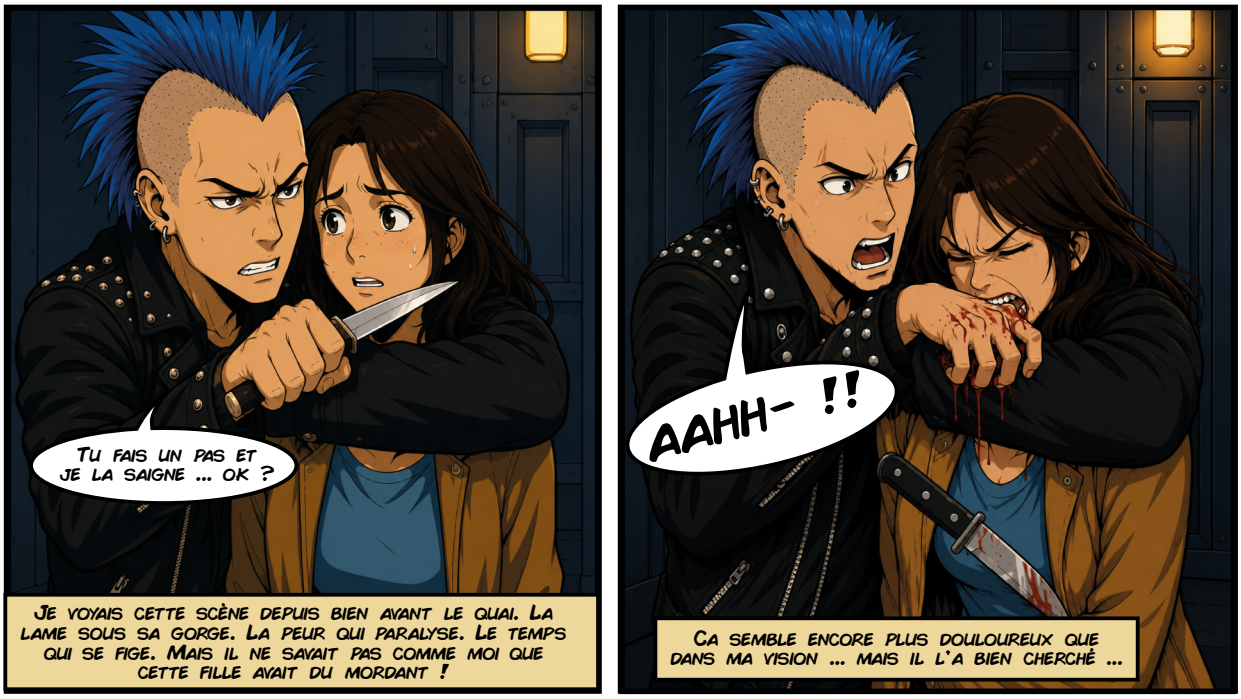

Alors Syd, tu fous quoi ? Tu viens, on va bien s'amuser !


Désolé mais il me semble que Syd est occupé à compter ses dents sur le quai.


Recule ! Un pas de plus et mon pote la crève !
Chaque geste est déjà écrit. Chaque coup qu'il va porter. Chaque pas qu'il va faire. Je les ai vus avant même qu'il y pense. Sa main va trembler. Il va frapper trop vite. Et il va laisser une ouverture.


Ce coup-là aussi, je l'avais vu venir. Il frapperait trop fort. Trop vite. J'ai juste eu à esquiver le coup ...
CRAAK
PUT... !!


Il croyait encore avoir une chance. Moi, je savais exactement comment j'allais lui faire mal.
KRUNK



Je voyais cette scène depuis bien avant le quai. La lame sous sa gorge. La peur qui paralyse. Le temps qui se fige. Mais il ne savait pas comme moi que cette fille avait du mordant !

Ca semble encore plus douloureux que dans ma vision ... mais il l'a bien cherché ...



Chaque geste était déjà écrit. L'angle de mon pied. Le point d'impact. Sa perte d'équilibre. Je savais exactement comment le projeter si fort.



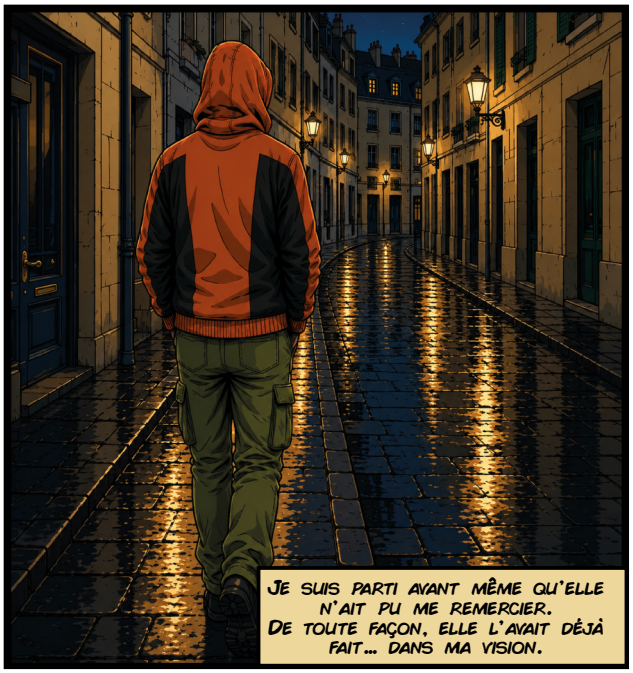
Je savais qu'il allait frapper cette porte aussi fort. Assez fort pour le mettre K.O sur le coup.

À partir de là, tout redevenait flou. Un futur plus calme. Plus silencieux. Celui où elle rentre chez elle. Un futur à elle, sans intérêt pour moi.

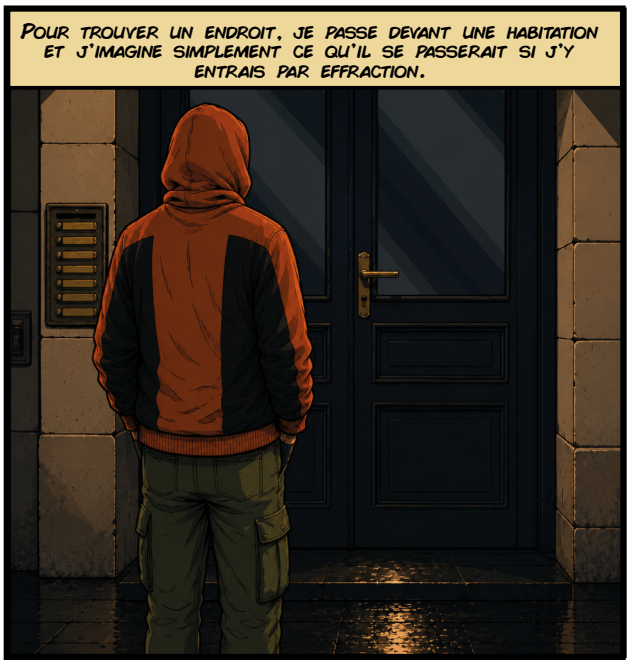


Ce soir, les cris n'auraient pas lieu. Seulement des pleurs, laissés par la peur.

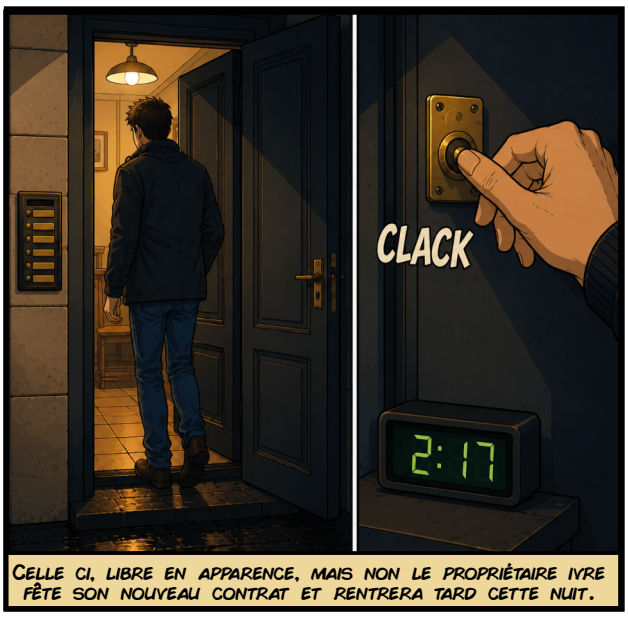


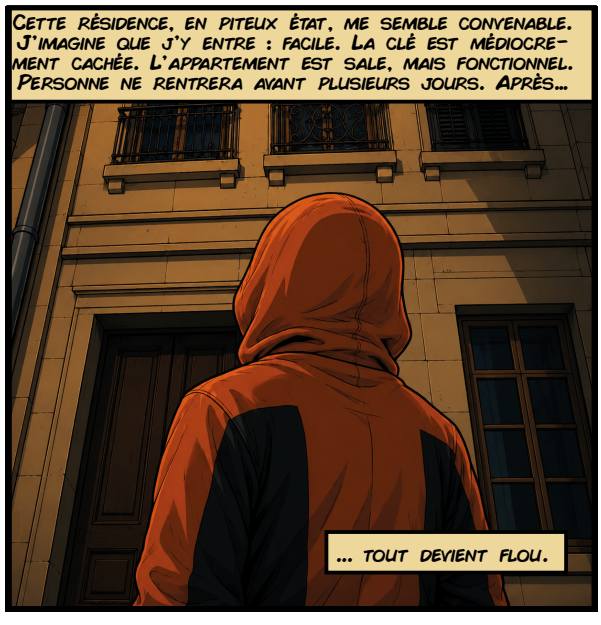

Je suis parti avant même qu'elle n'ait pu me remercier.
De toute façon, elle l'avait déjà fait... dans ma vision.


Cette pluie. Ce froid.
Il faut que je trouve un abri pour la nuit.


Pour trouver un endroit, je passe devant une habitation et j'imagine simplement ce qu'il se passerait si j'y entrais par effraction.


Par exemple, celle-ci. Vide pour l'instant... mais dans une heure, une famille rentrera. L'homme et la femme se disputeront. Il y a longtemps que je ne me suis plus disputé avec une femme.


CLACK
2:17
Celle ci, libre en apparence, mais non le propriétaire ivre fête son nouveau contrat et rentrera tard cette nuit.


Cette résidence, en piteux état, me semble convenable. J'imagine que j'y entre : facile. La clé est médiocrement cachée. L'appartement est sale, mais fonctionnel. Personne ne rentrera avant plusieurs jours. Après...
... tout devient flou.


Un appartement libre se trouve au quatrième étage, juste sous les toits.
Comme dans ma vision, la clé est cachée derrière une lampe murale. Qui fait encore ça aujourd'hui ?
L'appartement est exactement comme prévu : sale, négligé.
Sûrement la piaule d'un étudiant parti passer les vacances chez sa famille.
Je vais pouvoir rester ici quelques jours.
Je n'ai pas le choix.
Je dois me cacher.
Si je me montre... si je me dévoile...
... mes visions s'arrêtent.
Mais pourquoi ?
Va-t-on me tuer ? Me guérir de ces prémonitions ?
Je peux tout prédire sauf ma propre destinée.


NTV 20
L'INFO EN CONTINU
ÉDITION
20 HEURES
Bonsoir à toutes et à tous. Bienvenue dans votre édition de 20 heures sur NTV 20. Au sommaire ce soir : criminalité, sécurité et réactions politiques après la publication des derniers chiffres nationaux.
L'INFO EN CONTINU

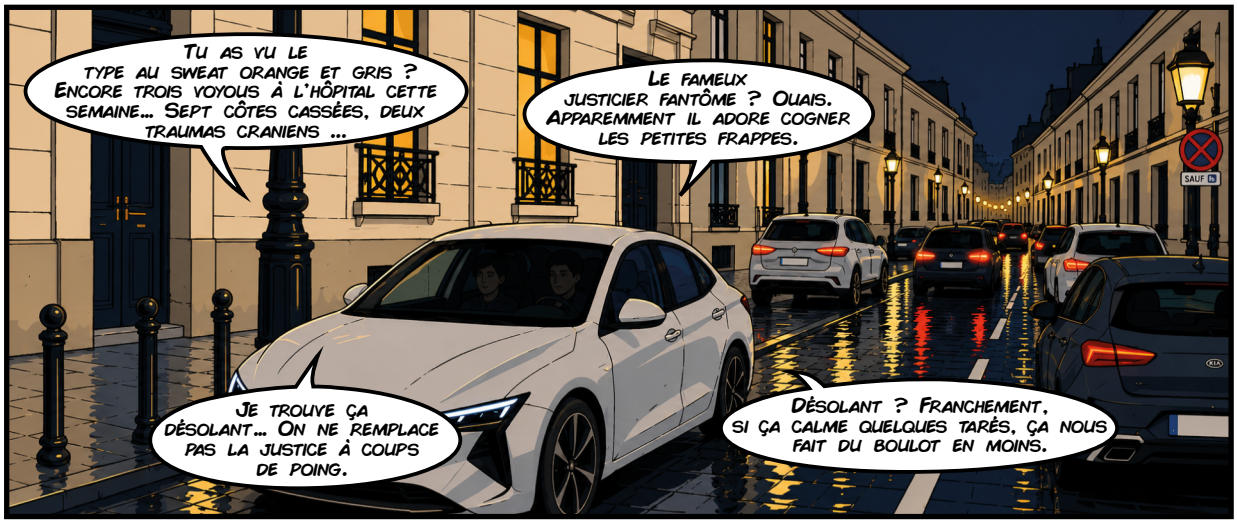

NTV 20
22:34 DIRECT
PARIS
Bonsoir. Selon les statistiques publiées aujourd'hui par le ministère de l'Intérieur, les atteintes aux biens et les agressions sont en hausse pour la troisième année consécutive. Le gouvernement souligne toutefois une baisse du nombre d'homicides volontaires, qui atteint son niveau le plus faible depuis quinze ans. Pour l'exécutif, ces résultats démontrent l'efficacité des nouvelles politiques de prévention et de sécurité.
NTV 20
LE JOURNAL
HAUSSE DE LA CRIMINALITÉ : UNE TENDANCE INQUIÉTANTE

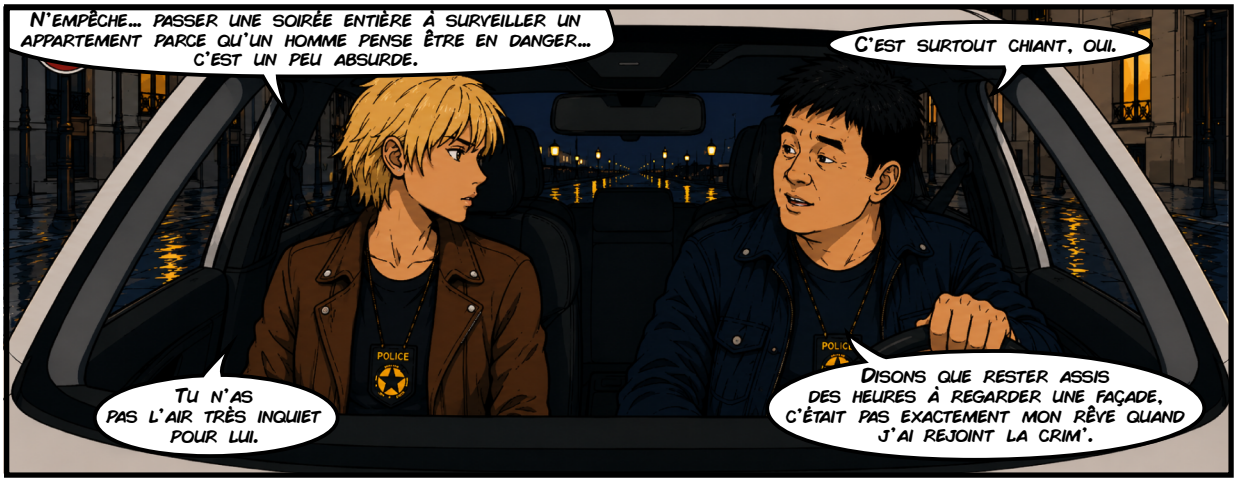

NTV 20
22:36 DIRECT
PARIS
Monsieur le Ministre, comment expliquez-vous que la criminalité continue d'augmenter alors que votre gouvernement promettait une amélioration de la situation
MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR
NTV 20
INFO 24
CAP NEWS
Il faut regarder ces chiffres dans leur ensemble. Oui, certains indicateurs restent préoccupants, mais nous constatons également une baisse significative des crimes les plus graves. Cela montre que les mesures engagées portent leurs fruits.
ARMAND DELCOURT
MINISTRE DE L'INTÉRIEUR
HAUSSE DE LA CRIMINALITÉ : "UNE SITUATION PRÉOCCUPANTE"

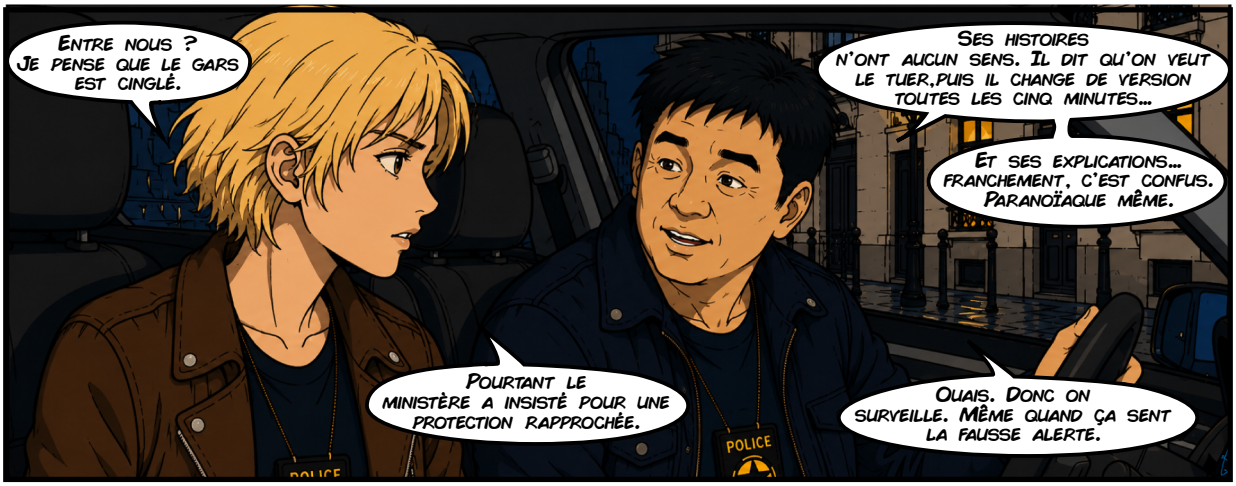

NTV 20
22:37 DIRECT
PARIS
MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR
Monsieur le Ministre, plusieurs témoignages parlent d'un individu intervenant pour empêcher des agressions. Certains internautes le présentent déjà comme un héros. Que leur répondez-vous ?
NTV 20
INFO 24
CAP NEWS
SCOPE TV
Qu'il a peut-être empêché plusieurs drames. Mais personne ne peut faire justice lui-même. Dans notre pays, cette mission appartient à la police et à la justice.
ARMAND DELCOURT
MINISTRE DE L'INTÉRIEUR
HAUSSE DE LA CRIMINALITÉ : "UNE SITUATION PRÉOCCUPANTE"


NTV 20
22:37 DIRECT
PARIS
PORTRAIT ROBOT
SUSPECT RECHERCHÉ
HOMME
24 – 28 ANS
ENV. 1M82
CORPULENCE MINCE
CHEVEUX :
YEUX :
Le justicier masqué reste activement recherché par les autorités. Plusieurs témoins affirment qu'il serait intervenu pour protéger des victimes d'agressions. Malgré cela, la police rappelle qu'il demeure recherché pour de nombreux actes de violence.
NTV 20
LE JOURNAL
HAUSSE DE LA CRIMINALITÉ : UNE TENDANCE INQUIÉTANTE

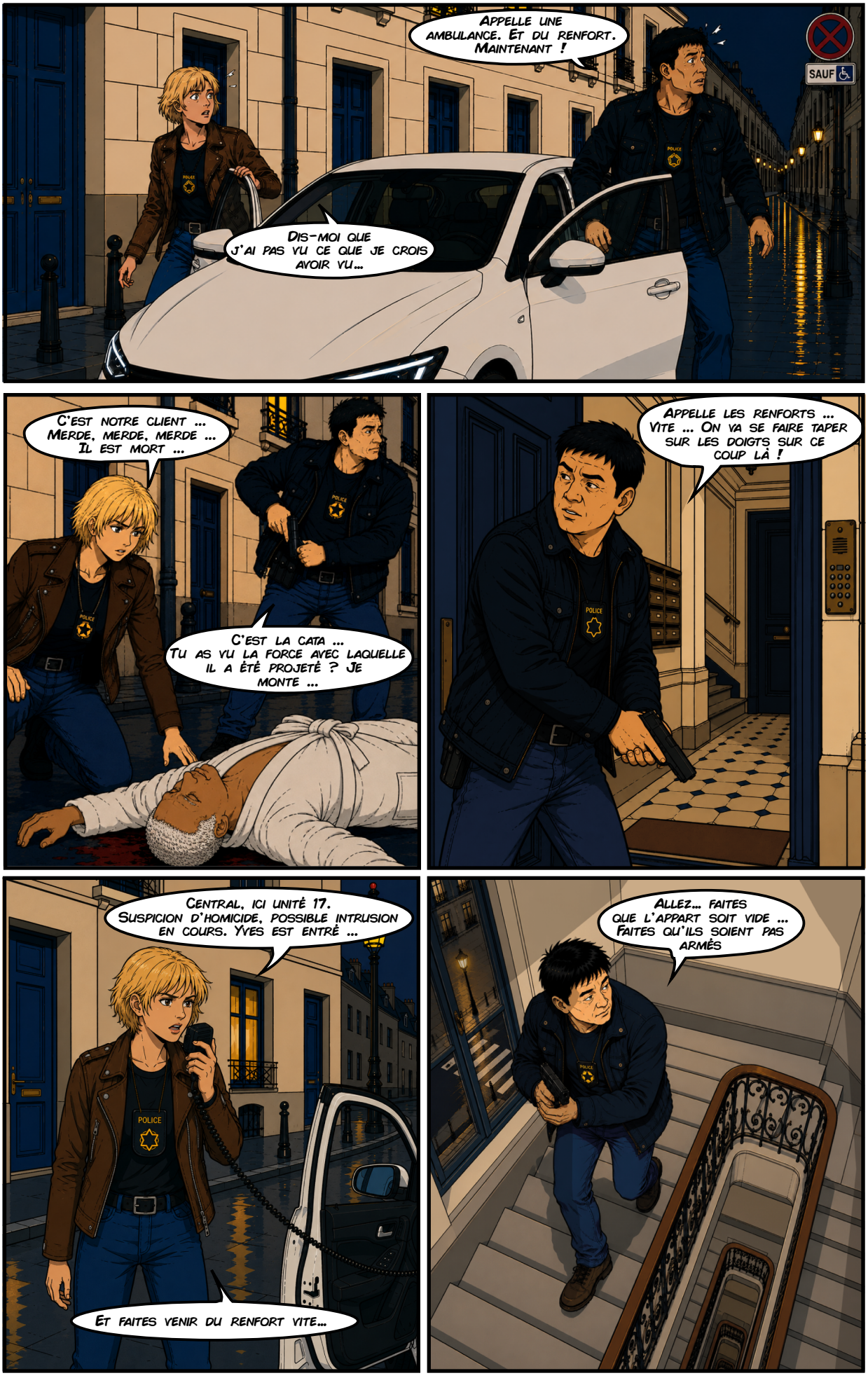

Dans un registre plus léger, un député a provoqué un embarras national après avoir lu à l'Assemblée un discours rédigé par son assistant IA. Problème : plusieurs passages provenaient d'un discours de Benito Mussolini prononcé en 1927. L'élu affirme ne s'être aperçu de rien avant la fin de son intervention.
L'INFO EN CONTINU
NTV 20
LE JOURNAL
UN DÉPUTÉ ACCUSE SON ASSISTANT IA D'AVOIR ÉCRIT UN MAUVAIS DISCOURS


Tu as vu le type au sweat orange et gris ? Encore trois voyous à l'hôpital cette semaine... Sept côtes cassées, deux traumas craniens ...
Le fameux justicier fantôme ? Ouais. Apparemment il adore cogner les petites frappes.
Je trouve ça désolant... On ne remplace pas la justice à coups de poing.
Désolant ? Franchement, si ça calme quelques tarés, ça nous fait du boulot en moins.


N'empêche... passer une soirée entière à surveiller un appartement parce qu'un homme pense être en danger... c'est un peu absurde.
C'est surtout chiant, oui.
Tu n'as pas l'air très inquiet pour lui.
Disons que rester assis des heures à regarder une façade, c'était pas exactement mon rêve quand j'ai rejoint la CRIM'.


Entre nous ? Je pense que le gars est cinglé.
Ses histoires n'ont aucun sens. Il dit qu'on veut le tuer,puis il change de version toutes les cinq minutes...
Et ses explications... franchement, c'est confus. Paranoïaque même.
Pourtant le ministère a insisté pour une protection rapprochée.
Ouais. Donc on surveille. Même quand ça sent la fausse alerte.


KRASH!
Oh ! Putain !


Appelle une ambulance. Et du renfort. Maintenant !
Dis-moi que j'ai pas vu ce que je crois avoir vu...
SAUF
C'est notre client ... Merde, merde, merde ... Il est mort ...
C'est la cata ... Tu as vu la force avec laquelle il a été projeté ? Je monte ...
Appelle les renforts ... Vite ... On va se faire taper sur les doigts sur ce coup là !
POLICE
Central, ici unité 17. Suspicion d'homicide, possible intrusion en cours. Yves est entré ...
Et faites venir du renfort vite...
Allez... faites que l'appart soit vide ... Faites qu'ils soient pas armés

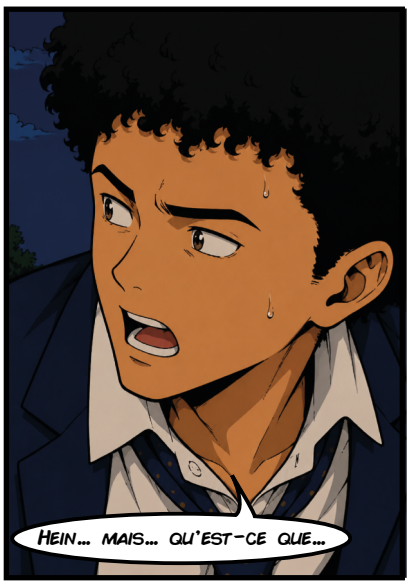

POLICE... IL Y A QUELQU'UN ?
ALLEZ ...
HEIN ?!
AAAH !
KRAK !!
KRRSH- ...ZZZT...
TCHH... KSSHHH
CA-9X
D-233


Oh putain ... c'est la fin ...
Qu'est ce que ...
Mais où est-ce qu'il est passé ... SARAH !!!
Yves ?! Tout va bien ? qu'est ce qu'il s'est passé ?
Y avait un type...
... Uniforme gris... lunettes bizarres...il m'a explosé contre la table...
Merde... t'as pris un sacré coup à la tête.
Sarah... j'te jure que j'hallucine pas...
OK. On reprend calmement. Il est où maintenant ?
Disparu... comme un fantôme...
Bouge pas et attend les renforts ... je vais voir si je peux le trouver ...
POLICE


Lui… c'est Adrien Volkov.
Fils unique d'un des hommes les plus dangereux du milieu parisien.
À première vue… juste un gosse riche trop ivre pour rentrer droit.
Dans moins de dix secondes, il va glisser.


Sa tête heurtera la pierre. Puis la Seine fera le reste.
Son corps ne remontera pas avant sept jours. Et son père pensera immédiatement à un assassinat.

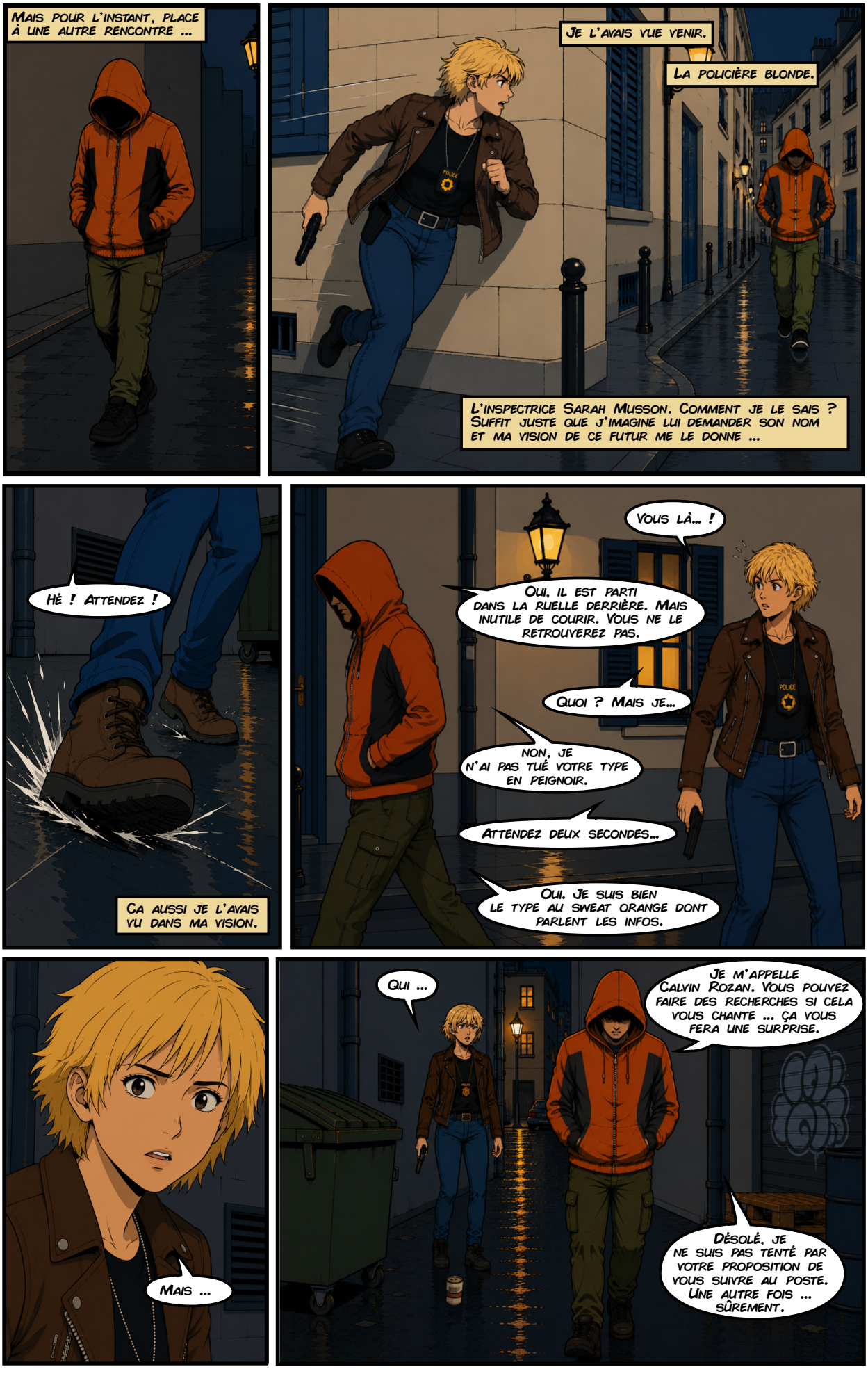

Parce que l'avenir ne montre jamais seulement une mort.
Il montre aussi tout ce qui vient après.
Trois règlements de comptes.
Vingt-sept morts. Une vendetta assez sanglante pour embraser toute la ville.


Hein… mais… qu'est-ce que…

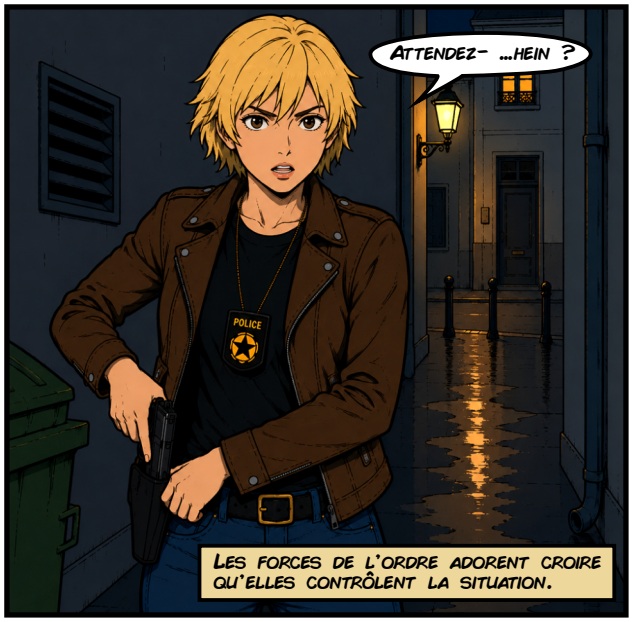

On pourrait penser que mes pouvoirs servent à casser des gueules.
Mais !!!
La vérité… c'est que le plus souvent… Ils servent juste à empêcher le pire.


Voir l'avenir ne sert pas seulement à savoir qui frapper. Ça sert surtout à choisir ce qu'on refuse de laisser arriver.


BLURP ...
VENDREDI 12
CONCERT
ROCK
MAIS QU'EST CE QUE ... QUOI ...
!!
...ATTENDS.
RU
DE
MÛRI
POURQUOI J'AI RIEN VU VENIR ?
NON. ÇA, C'EST PAS NORMAL.
JE SUIS CENSÉ VOIR TOUT AVANT QUE CELA ARRIVE
RIEN.
PAS D'IMAGE. PAS DE SENSATION.
MÊME PAS UN MAUVAIS FRÉMISSEMENT.
POURTANT MON POUVOIR EST TOUJOURS LÀ. JE LE SENS.
JE PEUX ENCORE VOIR LES AUTRES FUTURS.
POURQUOI J'ARRIVE À RIEN VOIR SUR LUI ?
POUR LA PREMIÈRE FOIS DEPUIS LONGTEMPS...
JE NE PEUX RIEN PRÉDIRE À PROPOS DE QUELQU'UN.
C'EST COMME SI LE FUTUR S'ARRÊTAIT AUTOUR DE LUI.
JE DÉTESTE CETTE SENSATION. MAIS C'EST AGRÉABLE DE NE PAS SAVOIR POUR UNE FOIS.


Mais pour l'instant, place à une autre rencontre ...
Je l'avais vue venir.
La policière blonde.
L'inspectrice Sarah Musson. Comment je le sais ? Suffit juste que j'imagine lui demander son nom et ma vision de ce futur me le donne ...
Hé ! Attendez !
Ça aussi je l'avais vu dans ma vision.
Vous là... !
Oui, il est parti dans la ruelle derrière. Mais inutile de courir. Vous ne le retrouverez pas.
Quoi ? Mais je...
Non, je n'ai pas tué votre type en peignoir.
Attendez deux secondes...
Oui. Je suis bien le type au sweat orange dont parlent les infos.
Mais ...
Qui ...
Je m'appelle Calvin Rozan. Vous pouvez faire des recherches si cela vous chante ... ça vous fera une surprise.
Désolé, je ne suis pas tenté par votre proposition de vous suivre au poste. Une autre fois ... sûrement.


Bonne soirée Inspectrice Musson. Vous en faites pas, on va bientôt se revoir. Attention la canette est encore pleine ...
Je reconnais que ça m'amuse un peu...
... de jouer avec eux.


Attendez- ...hein ?
POLICE
Les forces de l'ordre adorent croire qu'elles contrôlent la situation.


42 GARE DE L'EST
Moi, je sais juste exactement quand disparaître.


Et surtout... quand réapparaître ailleurs.


Sérieusement...
POLICE
Je pourrais aller à la police. Leur expliquer mon cas.


Quelle soirée de merde...
J'ai essayé. Enfin... dans certains futurs.
BEEF
LAGER
À chaque fois que je m'en approche ... mes visions deviennent floues.


Comme si quelque chose bloquait mes prévisions.
Ou pire... les arrêtait complètement.
Alors non. Je ne leur fais pas confiance.
Mais ... mon jean ... il est couvert de bière pfff ...


Cinq tickets. Je sais d'avance que le cinquième gagne...
Cinq trésor express s'il vous plait.
Ok ça marche !
Avant j'avais une addiction au jeu ... le hasard ... la sensation ... Le coeur qui bat en espérant gagner un gros paquet de frics ...

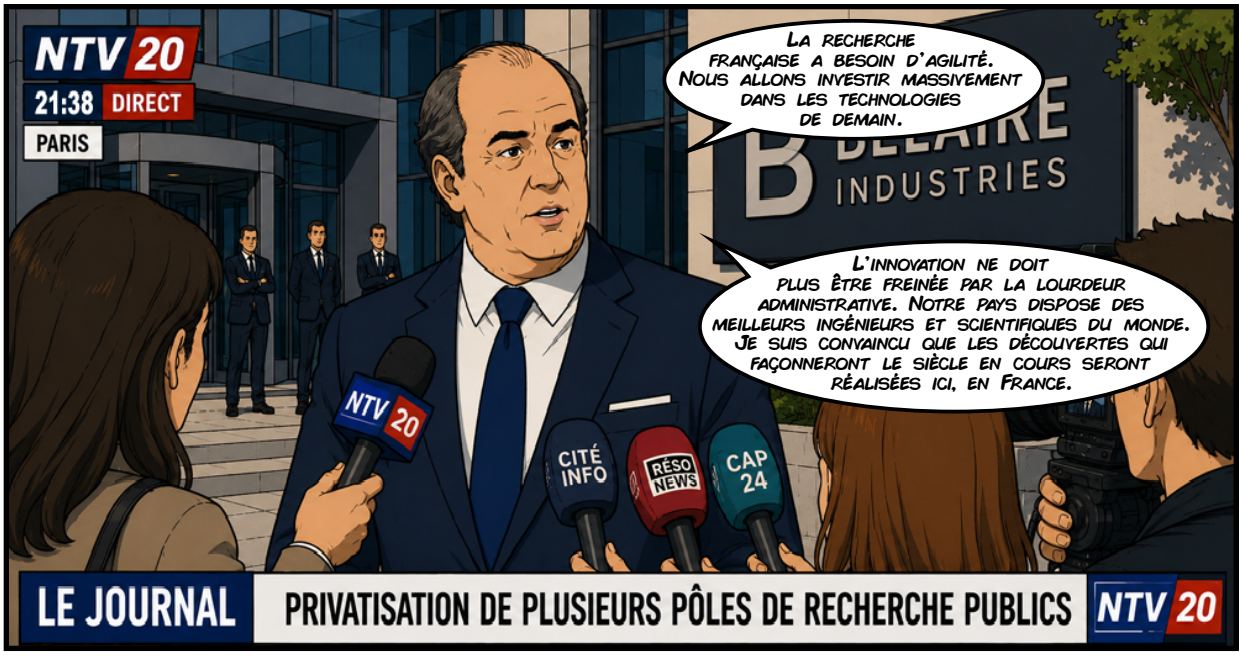

Aujourd'hui ... rien de tout ça ... tout se joue d'avance.
Deux cents euros. Maximum. On ne nous donner plus dans les lieux de vente ...


Et ouvrir un compte bancaire quand on n'existe presque plus... c'est compliqué.
On dirait que la chance était de votre coté.
Le futur aide beaucoup. L'administration, beaucoup moins.


En attendant, il faut que je me repose quelque part.
Pour aujourd'hui j'ai trouvé un appartement.


Les propriétaires sont partis trois semaines aux Seychelles.
J'ai simplement suivi les failles.
Caméra en panne. Digicode jamais changé. Fenêtre mal verrouillée.
Mon pouvoir adore les gens négligents.


NTV 20
21:37 DIRE
PARIS
Le gouvernement a confirmé aujourd'hui la privatisation de plusieurs organismes publics spécialisés dans la recherche et l'innovation. Une réforme présentée comme nécessaire pour améliorer la compétitivité du secteur.
NTV 20
L'INFO EN CONTINU
Parmi les principaux bénéficiaires figure le groupe Belaire Industries, dirigé par le milliardaire Victor Belaire. L'entreprise devrait reprendre plusieurs infrastructures et programmes de recherche au cours des prochains mois.
NTV 20
LE JOURNAL
PRIVATISATION DE PLUSIEURS PÔLES DE RECHERCHE PUBLICS


NTV 20
21:38 DIRECT
PARIS
La recherche française a besoin d'agilité. Nous allons investir massivement dans les technologies de demain.
INDUSTRIES
L'innovation ne doit plus être freinée par la lourdeur administrative. Notre pays dispose des meilleurs ingénieurs et scientifiques du monde. Je suis convaincu que les découvertes qui façonneront le siècle en cours seront réalisées ici, en France.
NTV 20
CITÉ INFO
RÉSO NEWS
CAP 24
LE JOURNAL
PRIVATISATION DE PLUSIEURS PÔLES DE RECHERCHE PUBLICS
NTV 20

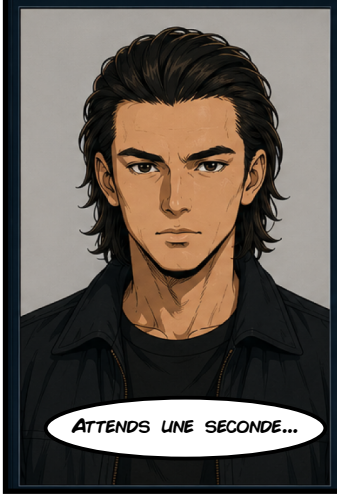

Enfin, un robot-tondeuse autonome a parcouru près de quatre cents kilomètres avant d'être retrouvé sur une aire d'autoroute près de Limoges. Son propriétaire affirme qu'il "avait probablement besoin de prendre l'air".
NTV 20
L'INFO EN CONTINU
DIRECT PARIS
NTV 20
LE JOURNAL
UN ROBOT-TONDEUSE PREND LA CLÉ DES CHAMPS
NTV 20

POLICE NATIONALE

BASE DE DONNÉES

FICHE INDIVIDUELLE

RECHERCHE | DOSSIERS | PERSONNES | SIGNALÉMENTS



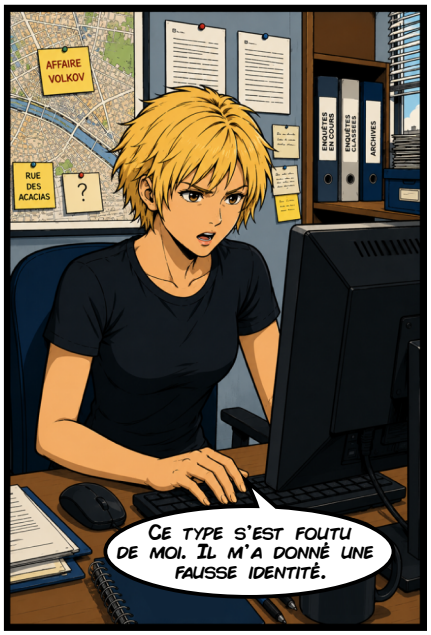
IDENTITÉ

NOM : ROZAN
PRÉNOM : CALVIN, PAUL
NÉ LE : 17/08/2013
LIEU DE NAISSANCE : LYON, FRANCE
NATIONALITÉ : FRANÇAISE
TAILLE : 1M82
YEUX : AMBRÉS
CHEVEUX : BRUN FONCÉ

DÉCÉDÉ LE 11/05/2040

Attends une seconde...

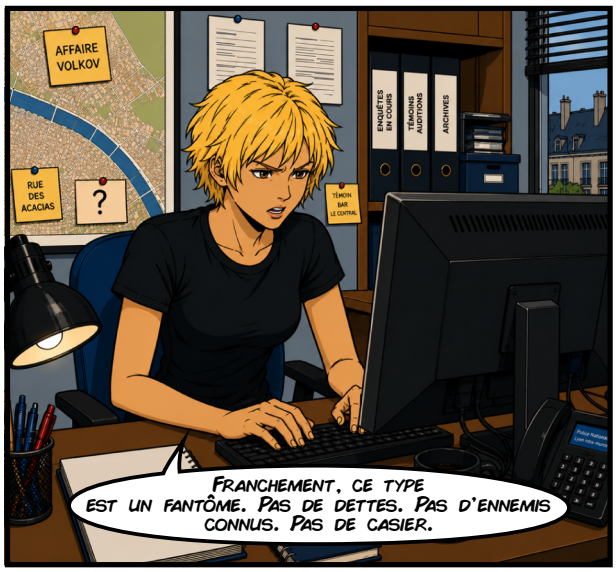
Calvin Rozan est déclaré mort depuis six ans ?





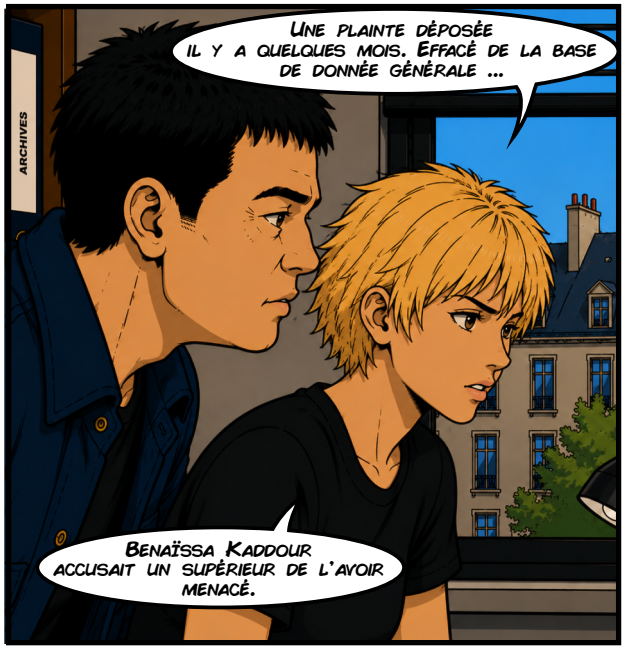












POLICE NATIONALE

BASE DE DONNÉES

FICHE INDIVIDUELLE

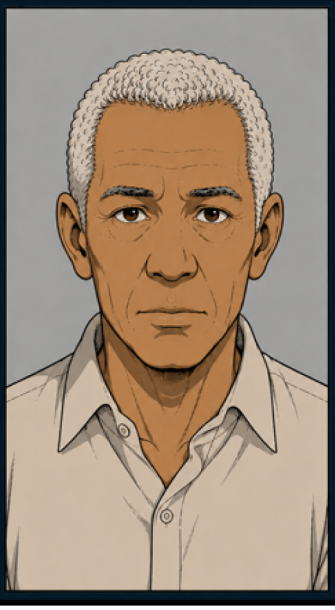
RECHERCHE | DOSSIERS | PERSONNES | SIGNALEMENTS

BENAÏSSA KADDOUR ACCUSAIT UN SUPÉRIEUR DE L'AVOIR MENACÉ. ÇA S'EST PASSÉ DANS UN ENDROIT APPELÉ L'INSTITUT NATIONAL DES TECHNOLOGIES ÉMERGENTES.

L'INSTITUT NATIONAL DE QUOI ?

TECHNOLOGIES ÉMERGENTES.

JAMAIS ENTENDU PARLER.



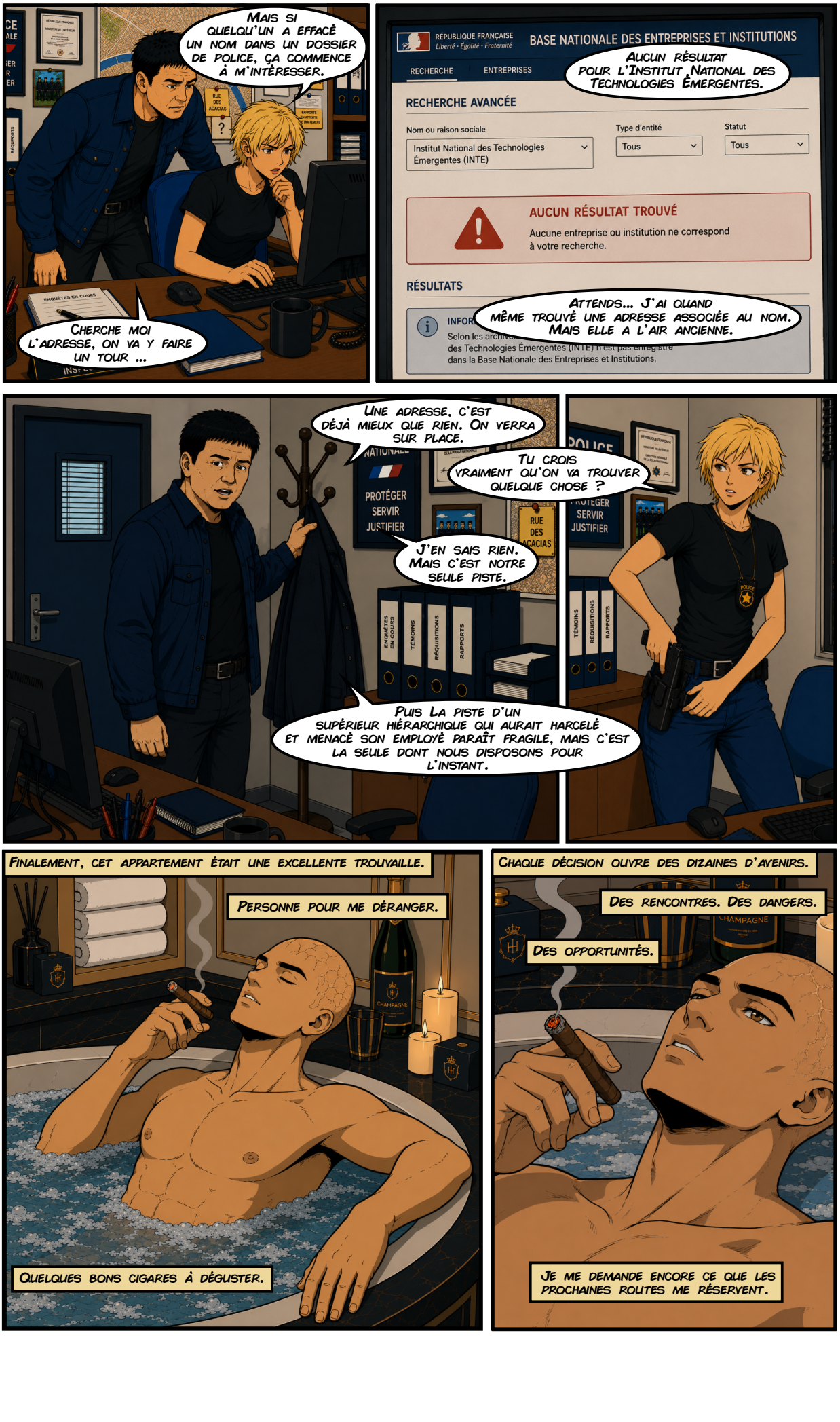
N° de dossier : 2039-4587-MP
Plaignant : BENAÏSSA Kaddour

Objet : Menaces sur le lieu de travail
Lieu : Siège du Institut National des Technologies Émergentes (INTE)

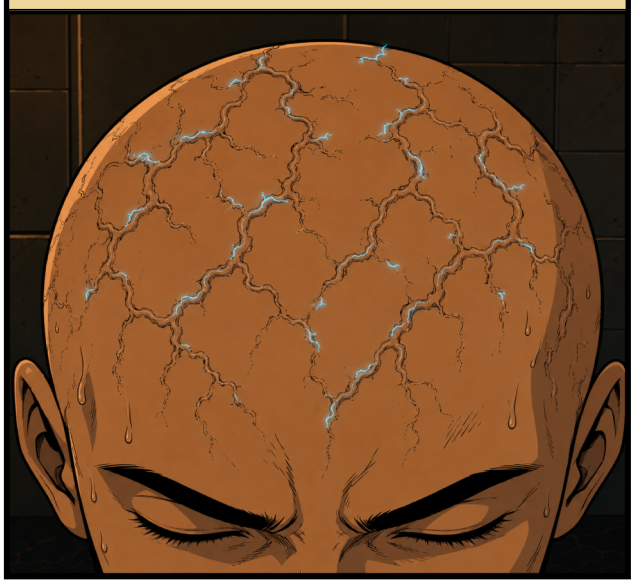
Le plaignant déclare avoir reçu des menaces verbales de la part de son supérieur hiérarchique [redacted].

Selon ses déclarations, celui-ci aurait menacé de ruiner sa réputation professionnelle et de le frapper s'il persistait à troubler le fonctionnement du service.

Décision : Classement sans suite. À la demande de la personne mise en cause, l'identité de cette dernière a été occultée dans les documents consultables.


Mais si quelqu'un a effacé un nom dans un dossier de police, ça commence à m'intéresser.
Cherche moi l'adresse, on va y faire un tour ...
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté · Égalité · Fraternité
BASE NATIONALE DES ENTREPRISES ET INSTITUTIONS
RECHERCHE
ENTREPRISES
Aucun résultat pour l'Institut National des Technologies Émergentes.
RECHERCHE AVANCÉE
Nom ou raison sociale
Institut National des Technologies Émergentes (INTE)
Type d'entité
Tous
Statut
Tous
AUCUN RÉSULTAT TROUVÉ
Aucune entreprise ou institution ne correspond à votre recherche.
RÉSULTATS
Attends... J'ai quand même trouvé une adresse associée au nom. Mais elle a l'air ancienne.
Selon les archives des Technologies Émergentes (INTE) n'est pas enregistré dans la Base Nationale des Entreprises et Institutions.
Une adresse, c'est déjà mieux que rien. On verra sur place.
Tu crois vraiment qu'on va trouver quelque chose ?
J'en sais rien. Mais c'est notre seule piste.
Puis La piste d'un supérieur hiérarchique qui aurait harcelé et menacé son employé paraît fragile, mais c'est la seule dont nous disposons pour l'instant.
PROTÉGER SERVIR JUSTIFIER
RUE DES ACACIAS
ENQUÊTES EN COURS
TÉMOINS
RÉQUISITIONS
RAPPORTS
Finalement, cet appartement était une excellente trouvaille.
Personne pour me déranger.
Quelques bons cigares à déguster.
Chaque décision ouvre des dizaines d'avenirs.
Des rencontres. Des dangers.
Des opportunités.
Je me demande encore ce que les prochaines routes me réservent.
CHAMPAGNE

Quand je me concentre, je peux voir plusieurs jours devant moi. Pas des certitudes. Des possibilités.



Les premières heures sont toujours exactes. Après trois ou quatre jours, les détails sont plus faibles.



Un vol de scooter.

Une sacoche arrachée dans le métro.

Un accrochage entre deux automobilistes trop pressés.

Puis cette vision est apparue.

Un journal daté de deux jours plus tard.

Deux policiers assassinés.

PARIS SOIR

MERCREDI 15 NOVEMBRE 2040

ÉDITION SPÉCIALE

1,50 €

DEUX POLICIERS ASSASSINÉS EN PLEINE INTERVENTION

YVES LECORRE ET SARAH MUSSON TUÉS PAR BALLES DANS LE QUARTIER NORD

SARAH MUSSON – 26 ANS

PAGES 2 À 4

Je les ai reconnus immédiatement. La jeune inspectrice. Et son partenaire.

Alors j'ai essayé de regarder plus loin.

De comprendre ce qui les attendait. De trouver le point où tout dérape.

Mais quelque chose n'allait pas.

Les visions se chevauchaient.

Les chemins se mélangeaient.

Je n'avais jamais vu ça auparavant.

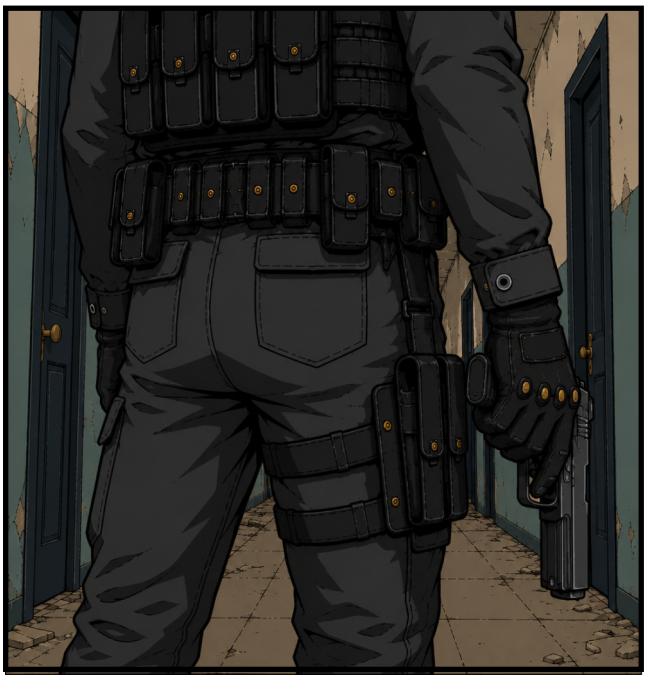
Pour la première fois… l'avenir refusait de se laisser lire.


Je vois toujours quelque chose.
Une cause. Un geste. Une erreur.
Chaque événement possède une origine.
Mais cette fois... rien.
Je connais l'heure.
Je connais le lieu.
Je sais seulement qu'ils vont mourir.
Je devrais déjà savoir pourquoi.
Voir l'arme.
Voir le tireur.
Voir l'enchaînement des événements.
C'est ainsi que cela a toujours fonctionné.
Alors pourquoi est-ce différent ?
Depuis mon réveil, chaque drame m'apparaissait comme un puzzle déjà assemblé.
Je n'avais plus qu'à choisir quelle pièce retirer.
Mais cette fois, il manque l'image sur la boîte. Je ne sais pas ce qui va se passer. Je ne sais pas comment l'empêcher. Et c'est précisément pour ça que j'ai peur d'y aller. Pour la première fois depuis des mois ... je vais devoir agir sans savoir.


C'est censé être le siège d'un institut national ?
On dirait plutôt une fac abandonnée depuis dix ans.
DEAD
RBS
CANAL
PBRAL
AUBRO
SBRE
DM-317-YV


Pourtant l'archive disait que l'INTE existait encore il y a six mois.
DISCIPLINE
CANAL
PBRAL
AUBRO
POLICE
POLICE
Six mois ? Regarde-moi ça... Même les murs tombent en morceaux.


Pas de gardien. Pas de système d'alarme. Pas même une lumière qui fonctionne correctement.
BUREAUX
ARCHIVES
TOILETTES
POLICE
POLICE
Pour un organisme d'État, c'est... particulier.




Sérieusement, Yves... tu crois vraiment que des fonctionnaires travaillaient ici il y a quelques mois ?
Non. Aucune chance.
POLICE
POLICE


C'est vraiment lugubre comme endroit !
On nage en plein film d'horreur.
SALLE DE RÉUNION
POLICE
Attends... Regarde ça. Un devoir de mathématiques. Daté d'il y a six ans.
KRAAAK!
Quoi... ?
Bordel...
SHLK!
Hey ducon ...


WHAM!


BAM!


NOM DE DIEU...
ENCORE LUI !
POLICE
POLICE


SWOOSH!
D'HABITUDE, JE VOIS LES COUPS AVANT QU'ILS PARTENT.


UNE DEMI-SECONDE. UNE SECONDE PARFOIS.
SUFFISAMMENT POUR NE JAMAIS ÊTRE SURPRIS.
KRAK!


WHAM!
MAIS LUI ... JE NE VOIS RIEN.


Je vous laisse faire connaissance. Je fais une pause là ...
POLICE
POLICE
SALLE DE RÉUNION
Police ! Ne bougez plus !
Les mains bien en vue et mettez-vous à genoux !
Chaque mouvement de cet homme est une surprise. Depuis quand existe-t-il quelqu'un que je ne peux pas anticiper ?
Qu-?!
SWOOSH!


WHAM!


HEUREUSEMENT, IL A ENCORE SON ARME AU SOL ...


D-233
SARAH !


GLURP!
POLICE


HEY DUCON ... JE SUIS ENCORE LÀ HEIN !
D-233
POLICE


BLAM!
BLAM!
BLAM!


THUD!
THUD!
THUD!

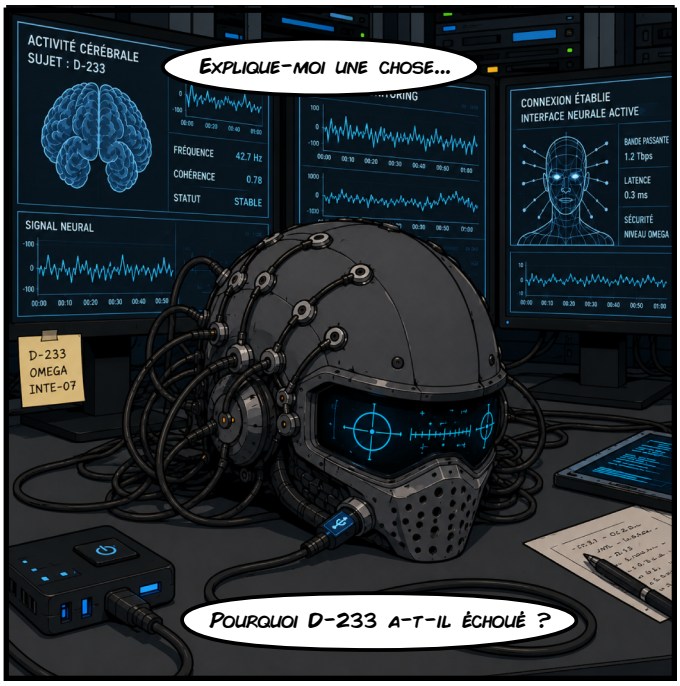

Il l'a eu !
Non... Regarde-le.
POLICE
POLICE

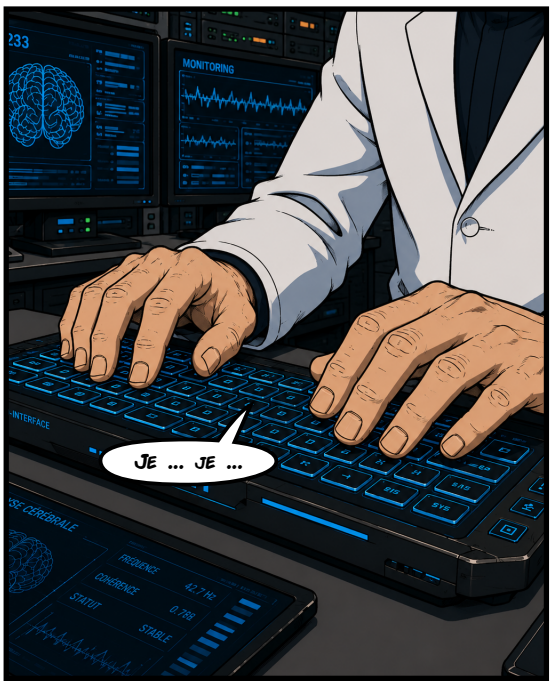

SLAM!!


Hé ! Reviens ici !

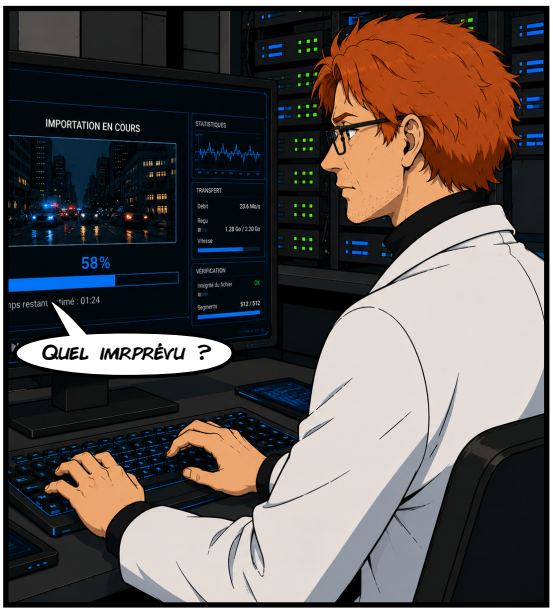

Touché à plusieurs reprises... Et pourtant il court encore. Qui es-tu au juste ?


Cet inconnu...
Je n'arrive toujours pas à voir ce qu'il va faire.
D'habitude, quelques secondes suffisent.
Un geste. Une intention. Un choix à venir.
Quelque chose.
DEAD! RBS
CANAL PBRAL
AUBRO
SBRE
DM-317-YV
VVVVVNNNNN...
Mais lui... rien.
Est-ce que nos chemins sont liés d'une manière que je ne comprends pas encore ?
Si je pouvais découvrir qui il est... peut-être que je comprendrais enfin pourquoi je vois l'avenir.
Et pourquoi lui échappe à mon regard.
A3
TÉRIEUR
DE BAGNOLET
PTE DE MONTREUIL
200 m
SEKR 93
VVVVV NNNNNNNN


ACTIVITÉ CÉRÉBRALE
SUJET : D-233
FRÉQUENCE 42.7 Hz
COHÉRENCE 0.78
STATUT STABLE
SIGNAL NEURAL
CONNEXION ÉTABLIE
INTERFACE NEURALE ACTIVE
BANDE PASSANTE 1.2 Tbps
LATENCE 0.3 ms
SÉCURITÉ NIVEAU OMEGA
D-233
OMEGA
INTE-07
EXPLIQUE-MOI UNE CHOSE...
POURQUOI D-233 A-T-IL ÉCHOUÉ ?


MONITORING
JE ... JE ...


D-233
MONITORING
TU AURAIS DÛ LE LAISSER TUER CE POLICIER LA PREMIÈRE FOIS... TU N'AURAIS JAMAIS DÛ INTERVENIR.
LA MISSION AURAIT DÛ ÊTRE SIMPLE. ÉLIMINER LES DEUX INSPECTEURS... PUIS DISPARAÎTRE. MAIS UN ÉLÉMENT IMPRÉVU EST INTERVENU.


IMPORTATION EN COURS
58%
QUEL IMRPRÉVU ?


REC 00:14:37
1080p/30
CAM D-233
POLICE
JUSQU'À CE MOMENT LÀ ... TOUT ÉTAIT COMME PRÉVU ... LES DEUX INSPECTEURS DEVAIENT MOURIR LÀ ...
BAT 87%
MEM 62%
TC 00:14:37:12
ISO 640
F 2.8

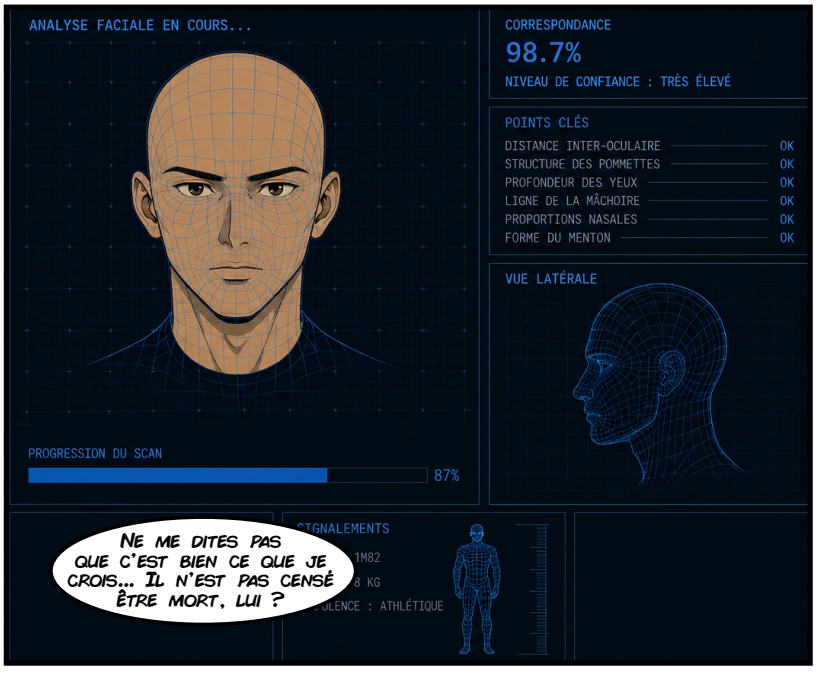

LE TYPE AU SWEAT ORANGE. DEUX FOIS QU'IL APPARAÎT.
IMPORTATION EN COURS
58%
ET DEUX FOIS QUE NOS MODÈLES PRÉDICTIFS SONT INCAPABLES D'ANTICIPER SON COMPORTEMENT.

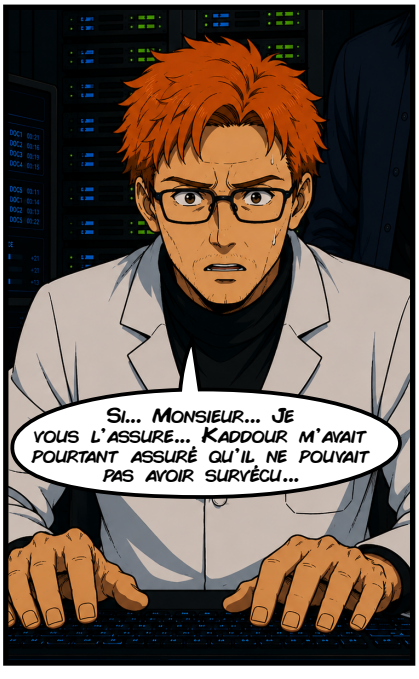

TOUTES LES DONNÉES RÉCUPÉRÉES PAR D-233 ONT ÉTÉ IMPORTÉES.

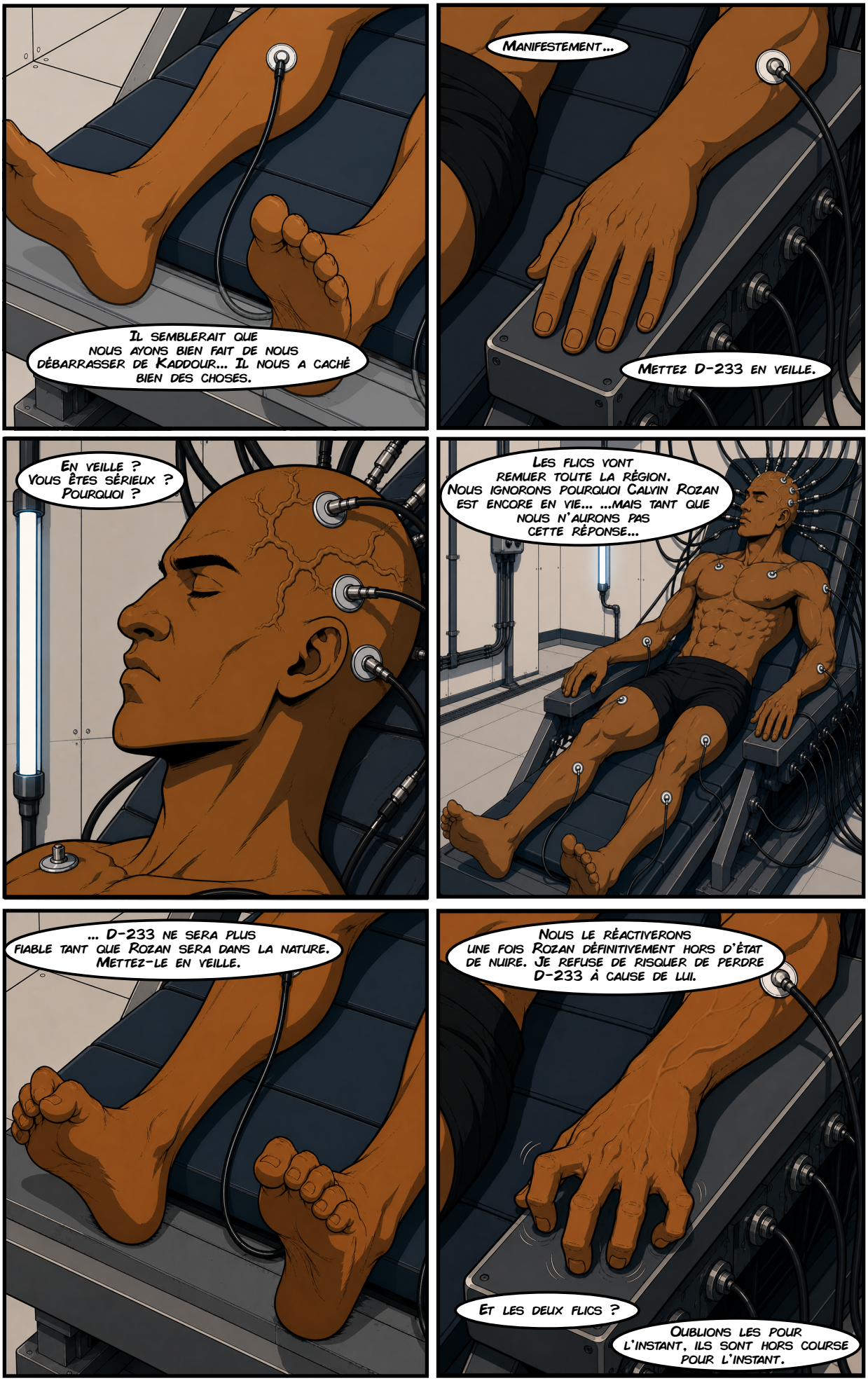

1920 x 1080
60 FPS
ANALYSE EN COURS
TRAITS FACIAUX 93%
STRUCTURE OSSEUSE 87%
RECONNAISSANCE IRIS 75%
CORRESPONDANCE 0.32%
POINTS CLÉS
CARTE DES ZONES
VECTEURS FACIAUX
ANALYSE FACIALE...
SCAN EN COURS
SIGNAL : STABLE

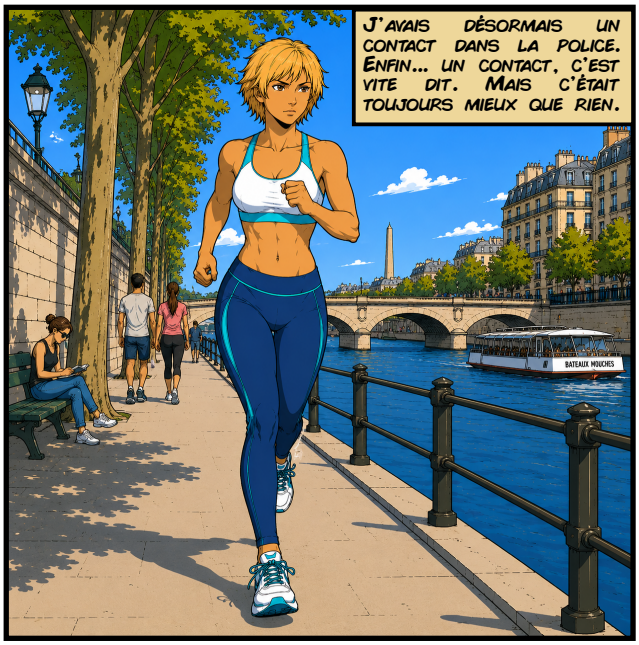

SA CAPUCHE NOUS EMPÊCHE VRAIMENT D'AVOIR UN BON CLICHÉ POUR FAIRE UNE CORRESPONDANCE ...


SYSTÈME DE RECONNAISSANCE FACIALE v4.21
1920 x 1080
60 FPS
SCAN EN COURS...
POINTS FACIAUX : 128
RÉSOLUTION : 0.1mm
ANGLE : -0.7°
MISE AU POINT : OK
PROGRESSION 68%
TRAITS FACIAUX
FRONT 93%
YEUX 88%
NEZ 82%
BOUCHE 85%
MÂCHOIRE 90%
CARTE DES ZONES
VECTEURS FACIAUX
AH ! VOILÀ UNE IMAGE ENFIN EXPLOITABLE.
ÉTAT SYSTÈME
CPU 72%
MEM 68%
NET 45%
ACTIVITÉ SYSTÈME
SIGNAL : STABLE


ANALYSE FACIALE EN COURS...
PROGRESSION DU SCAN 87%
CORRESPONDANCE
98.7%
NIVEAU DE CONFIANCE : TRÈS ÉLEVÉ
POINTS CLÉS
DISTANCE INTER-OCULAIRE OK
STRUCTURE DES POMMETTES OK
PROFONDEUR DES YEUX OK
LIGNE DE LA MÂCHOIRE OK
PROPORTIONS NASALES OK
FORME DU MENTON OK
VUE LATÉRALE
SIGNALEMENTS
1M82
8 KG
CORPULENCE : ATHLÉTIQUE
NE ME DITES PAS QUE C'EST BIEN CE QUE JE CROIS... IL N'EST PAS CENSÉ ÊTRE MORT, LUI ?

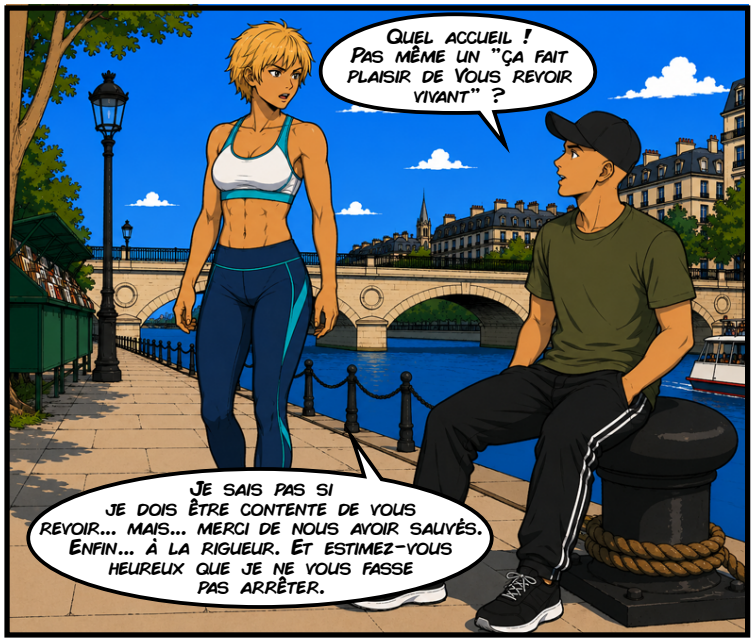

SI... MONSIEUR... JE VOUS L'ASSURE... KADDOUR M'AVAIT POURTANT ASSURÉ QU'IL NE POUVAIT PAS AVOIR SURVÉCU...

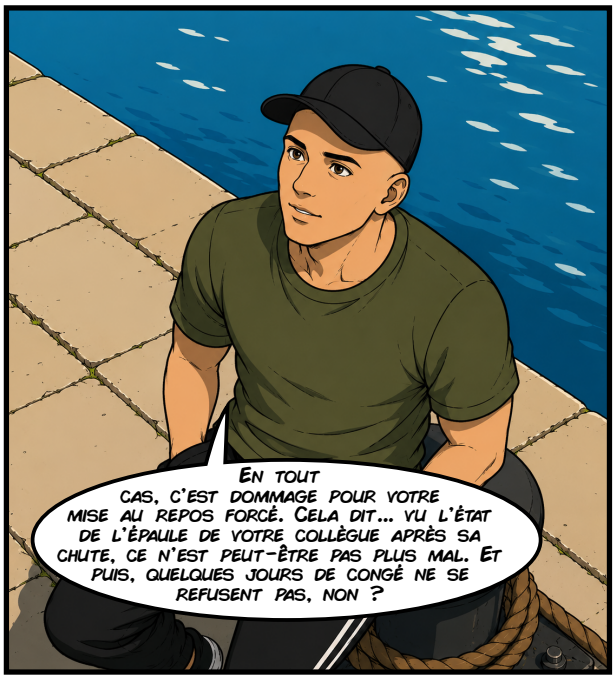

Il semblerait que nous ayons bien fait de nous débarrasser de Kaddour... Il nous a caché bien des choses.
Manifestement...
Mettez D-233 en veille.
En veille ? Vous êtes sérieux ? Pourquoi ?
Les flics vont remuer toute la région. Nous ignorons pourquoi Calvin Rozan est encore en vie... ...mais tant que nous n'aurons pas cette réponse...
... D-233 ne sera plus fiable tant que Rozan sera dans la nature. Mettez-le en veille.
Nous le réactiverons une fois Rozan définitivement hors d'état de nuire. Je refuse de risquer de perdre D-233 à cause de lui.
Et les deux flics ?
Oublions les pour l'instant, ils sont hors course pour l'instant.


J'avais désormais un contact dans la police. Enfin... un contact, c'est vite dit. Mais c'était toujours mieux que rien.
BATEAUX MOUCHES

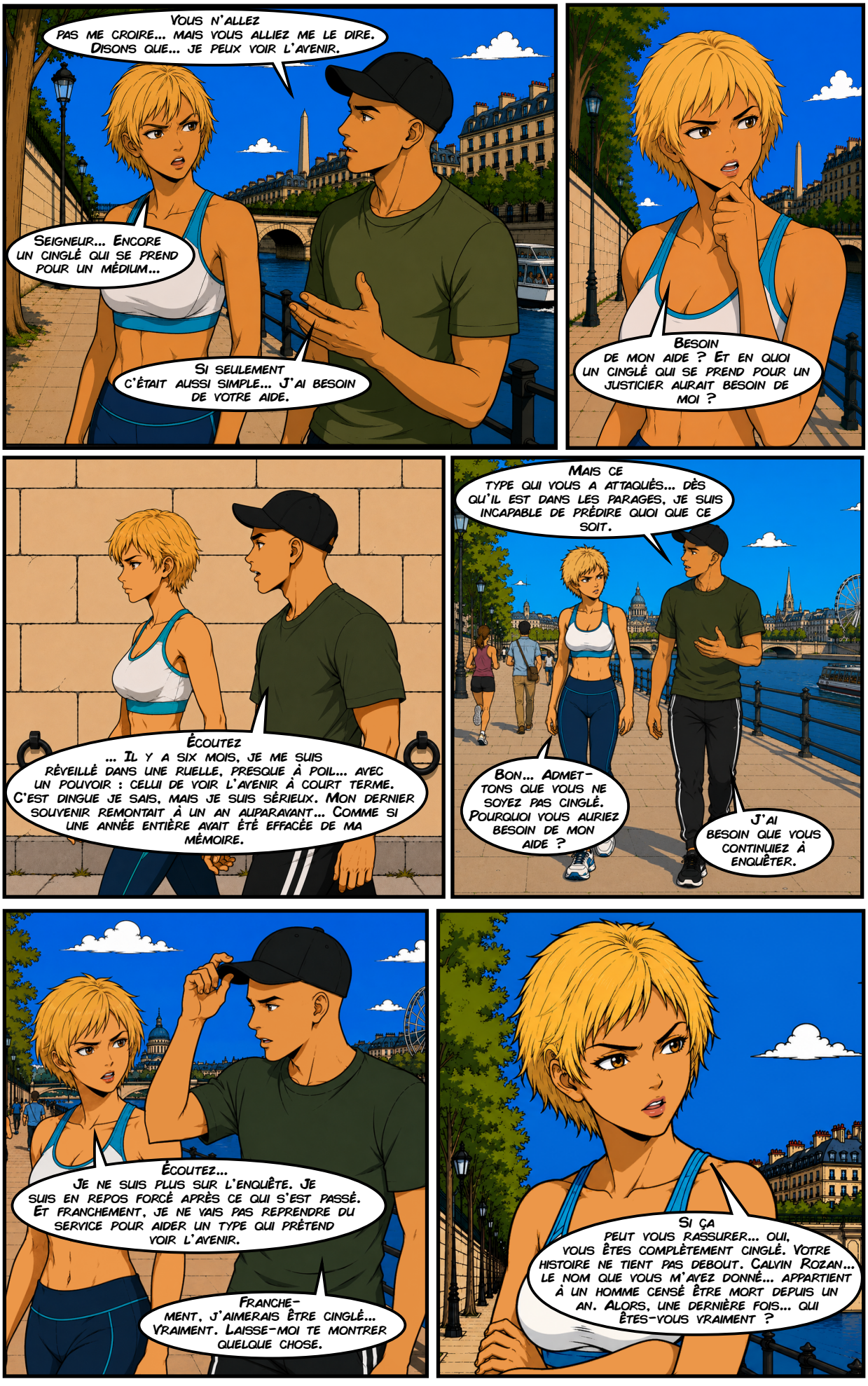

Quoi qu'il en soit, j'allais avoir besoin d'elle. C'était mon seul lien avec cet homme au casque qui avait tenté de les tuer elle et son coéquipier.
Inspectrice Sarah Musson ?

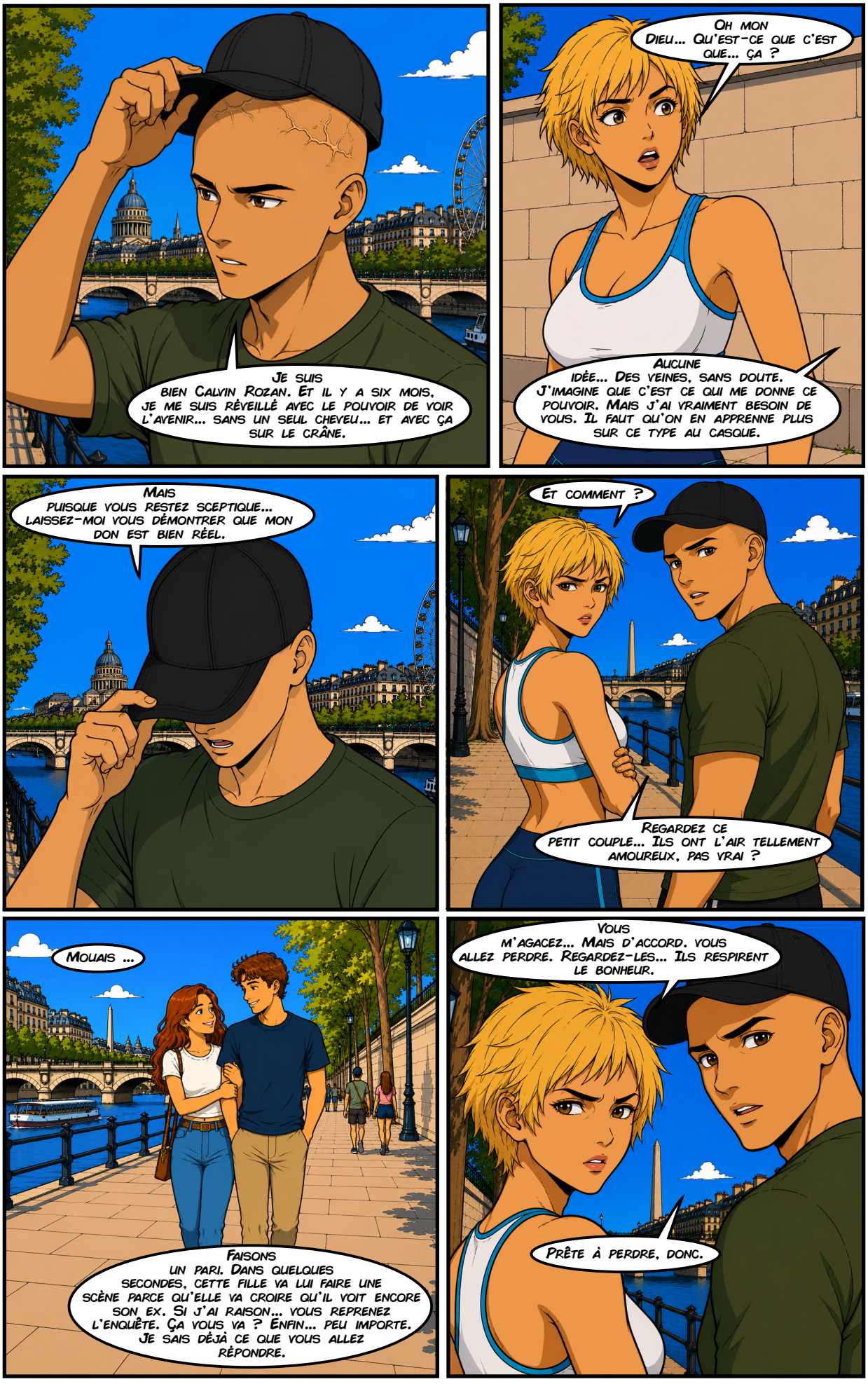

Toi ?
Vous êtes parti à l'anglaise la dernière fois qu'on s'est vus !

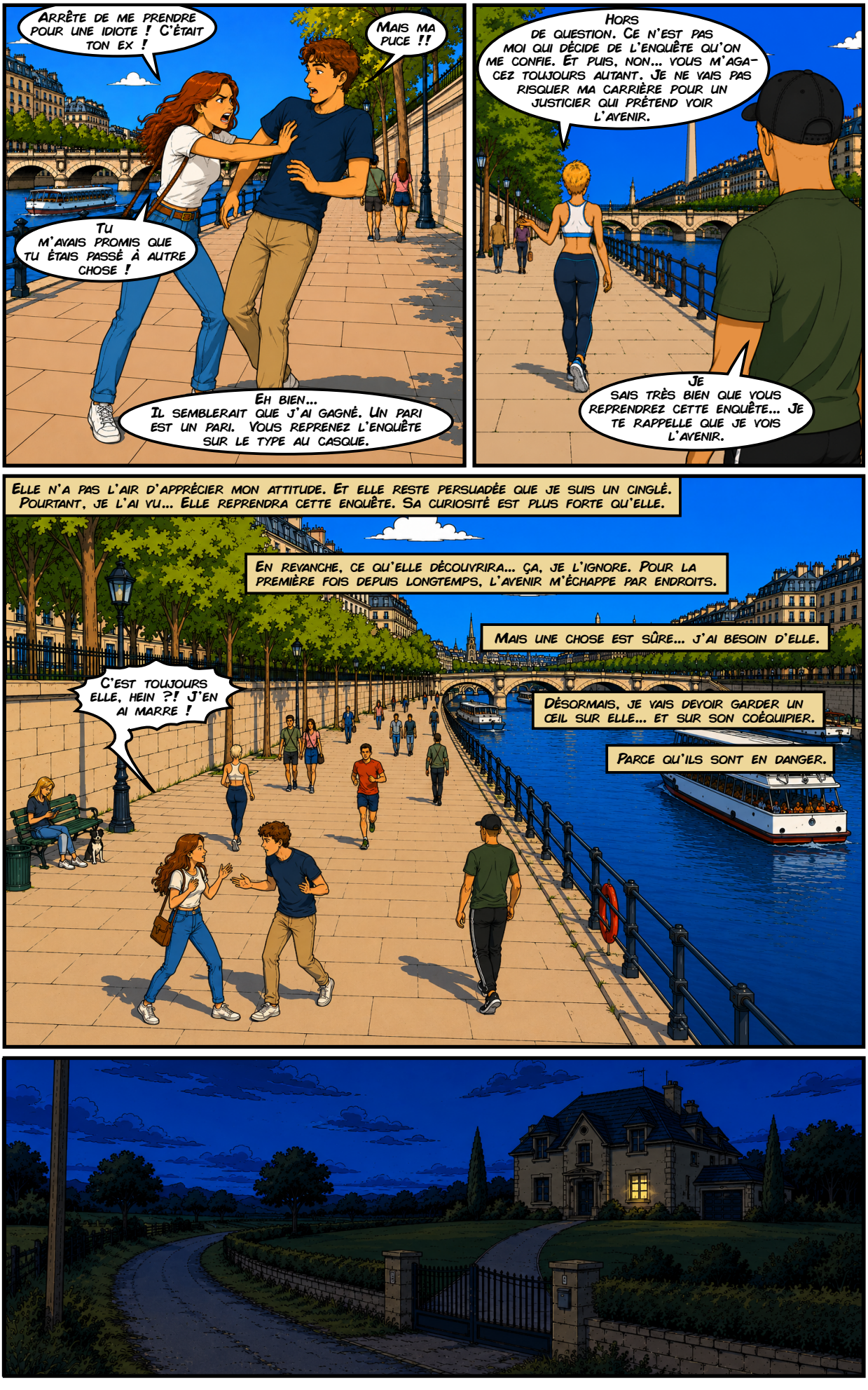

Quel accueil ! Pas même un "ça fait plaisir de vous revoir vivant" ?
Je sais pas si je dois être contente de vous revoir... mais... merci de nous avoir sauvés. Enfin... à la rigueur. Et estimez-vous heureux que je ne vous fasse pas arrêter.

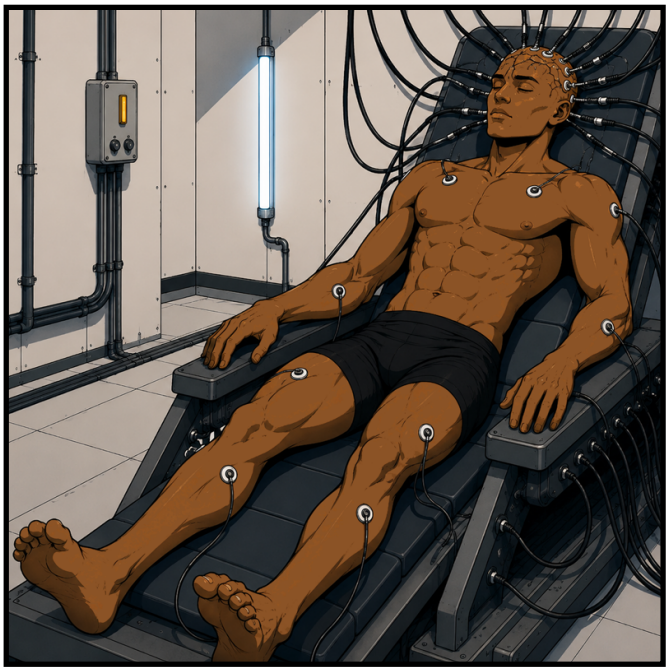

En tout cas, c'est dommage pour votre mise au repos forcé. Cela dit... vu l'état de l'épaule de votre collègue après sa chute, ce n'est peut-être pas plus mal. Et puis, quelques jours de congé ne se refusent pas, non ?

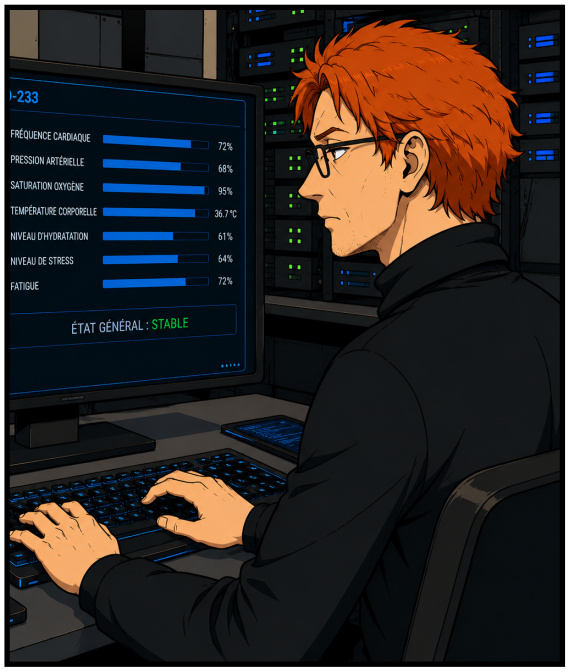

At-tendez une minute... Comment vous pouvez savoir qu'on a été mis au repos forcé ?

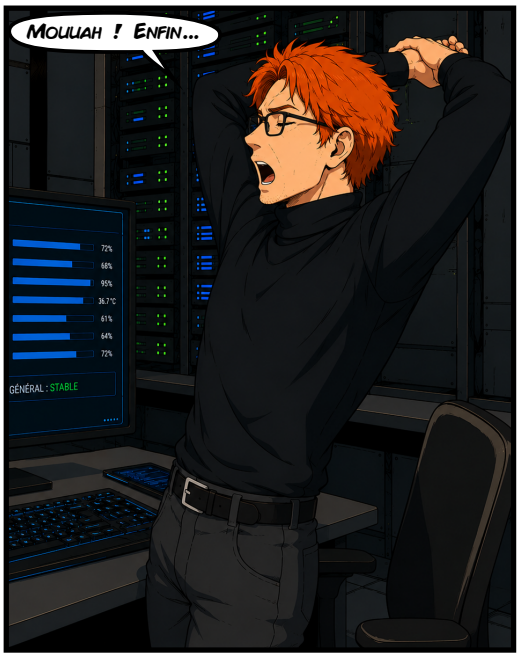

Vous n'allez pas me croire... mais vous alliez me le dire. Disons que... je peux voir l'avenir.
Seigneur... Encore un cinglé qui se prend pour un médium...
Si seulement c'était aussi simple... J'ai besoin de votre aide.
Besoin de mon aide ? Et en quoi un cinglé qui se prend pour un justicier aurait besoin de moi ?
Écoutez... Il y a six mois, je me suis réveillé dans une ruelle, presque à poil... avec un pouvoir : celui de voir l'avenir à court terme. C'est dingue je sais, mais je suis sérieux. Mon dernier souvenir remontait à un an auparavant... Comme si une année entière avait été effacée de ma mémoire.
Mais ce type qui vous a attaqués... dès qu'il est dans les parages, je suis incapable de prédire quoi que ce soit.
Bon... Admettons que vous ne soyez pas cinglé. Pourquoi vous auriez besoin de mon aide ?
J'ai besoin que vous continuiez à enquêter.
Écoutez... Je ne suis plus sur l'enquête. Je suis en repos forcé après ce qui s'est passé. Et franchement, je ne vais pas reprendre du service pour aider un type qui prétend voir l'avenir.
Franchement, j'aimerais être cinglé... Vraiment. Laisse-moi te montrer quelque chose.
Si ça peut vous rassurer... oui, vous êtes complètement cinglé. Votre histoire ne tient pas debout. Calvin Rozan... le nom que vous m'avez donné... appartient à un homme censé être mort depuis un an. Alors, une dernière fois... qui êtes-vous vraiment ?

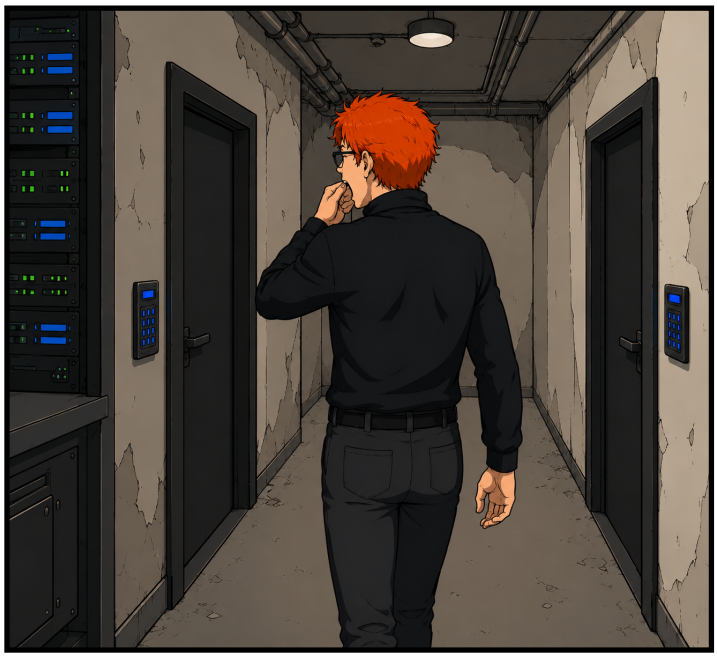

Je suis bien Calvin Rozan. Et il y a six mois, je me suis réveillé avec le pouvoir de voir l'avenir... sans un seul cheveu... et avec ça sur le crâne.
Oh mon Dieu... Qu'est-ce que c'est que... ça ?
Aucune idée... Des veines, sans doute. J'imagine que c'est ce qui me donne ce pouvoir. Mais j'ai vraiment besoin de vous. Il faut qu'on en apprenne plus sur ce type au casque.
Mais puisque vous restez sceptique... laissez-moi vous démontrer que mon don est bien réel.
Et comment ?
Regardez ce petit couple... Ils ont l'air tellement amoureux, pas vrai ?
Mouais ...
Faisons un pari. Dans quelques secondes, cette fille va lui faire une scène parce qu'elle va croire qu'il voit encore son ex. Si j'ai raison... vous reprenez l'enquête. Ça vous va ? Enfin... peu importe. Je sais déjà ce que vous allez répondre.
Vous m'agacez... Mais d'accord. vous allez perdre. Regardez-les... Ils respirent le bonheur.
Prête à perdre, donc.


Arrête de me prendre pour une idiote ! C'était ton ex !
Mais ma puce !!
Tu m'avais promis que tu étais passé à autre chose !
Eh bien... Il semblerait que j'ai gagné. Un pari est un pari. Vous reprenez l'enquête sur le type au casque.
Hors de question. Ce n'est pas moi qui décide de l'enquête qu'on me confie. Et puis, non... vous m'agacez toujours autant. Je ne vais pas risquer ma carrière pour un justicier qui prétend voir l'avenir.
Je sais très bien que vous reprendrez cette enquête... Je te rappelle que je vois l'avenir.
Elle n'a pas l'air d'apprécier mon attitude. Et elle reste persuadée que je suis un cinglé. Pourtant, je l'ai vu... Elle reprendra cette enquête. Sa curiosité est plus forte qu'elle.
En revanche, ce qu'elle découvrira... ça, je l'ignore. Pour la première fois depuis longtemps, l'avenir m'échappe par endroits.
Mais une chose est sûre... j'ai besoin d'elle.
C'est toujours elle, hein ?! J'en ai marre !
Désormais, je vais devoir garder un œil sur elle... et sur son coéquipier.
Parce qu'ils sont en danger.



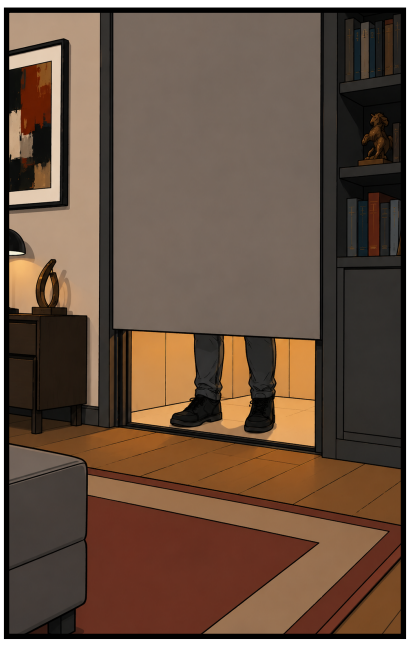

-233
FRÉQUENCE CARDIAQUE 72%
PRESSION ARTÉRIELLE 68%
SATURATION OXYGÈNE 95%
TEMPÉRATURE CORPORELLE 36.7°C
NIVEAU D'HYDRATATION 61%
NIVEAU DE STRESS 64%
FATIGUE 72%
ÉTAT GÉNÉRAL : STABLE


MOUUAH ! ENFIN...
GÉNÉRAL : STABLE




1 2 3
4 5 6
7 8 9
* 0 #



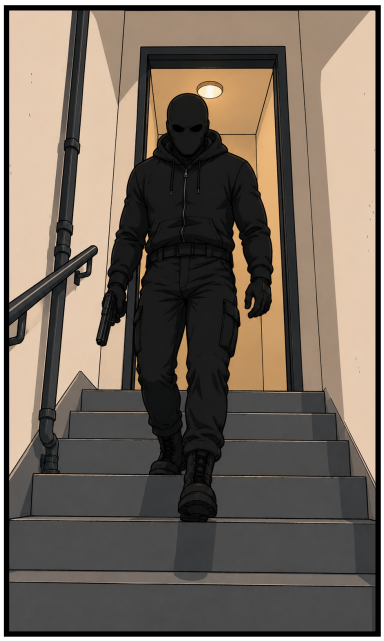



VOLT-X
COLA
BAM!
ARGH...
OÙ EST LE PROJET D-233 ?
TU M'AS ENTENDU ? OÙ EST LE PROJET D-233 ? ON SAIT QU'IL SE TROUVE ICI.
JE NE VOIS PAS DE QUOI VOUS PARLEZ...


Mauvaise réponse.
Vous faites une énorme erreur... Vous ignorez pour qui je travaille.


Au contraire. On sait parfaitement pour qui tu travailles.
Garde bien les mains dans le dos.
Bob, fouille les lieux. Trouve-moi son labo !

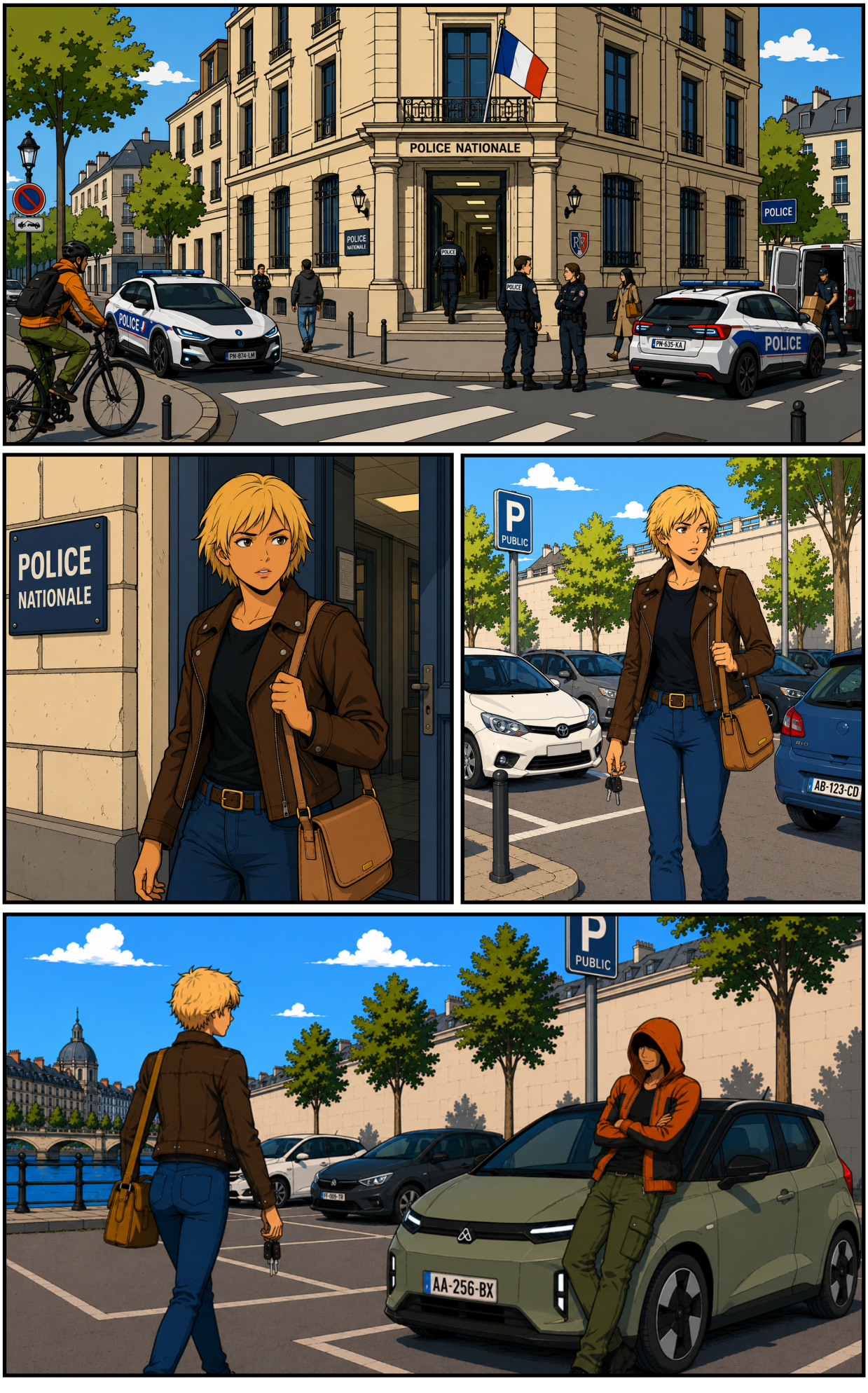

Il y a peut-être quelque chose au sous-sol...
Vas-y. Descends... et descends-moi le projet D-233.



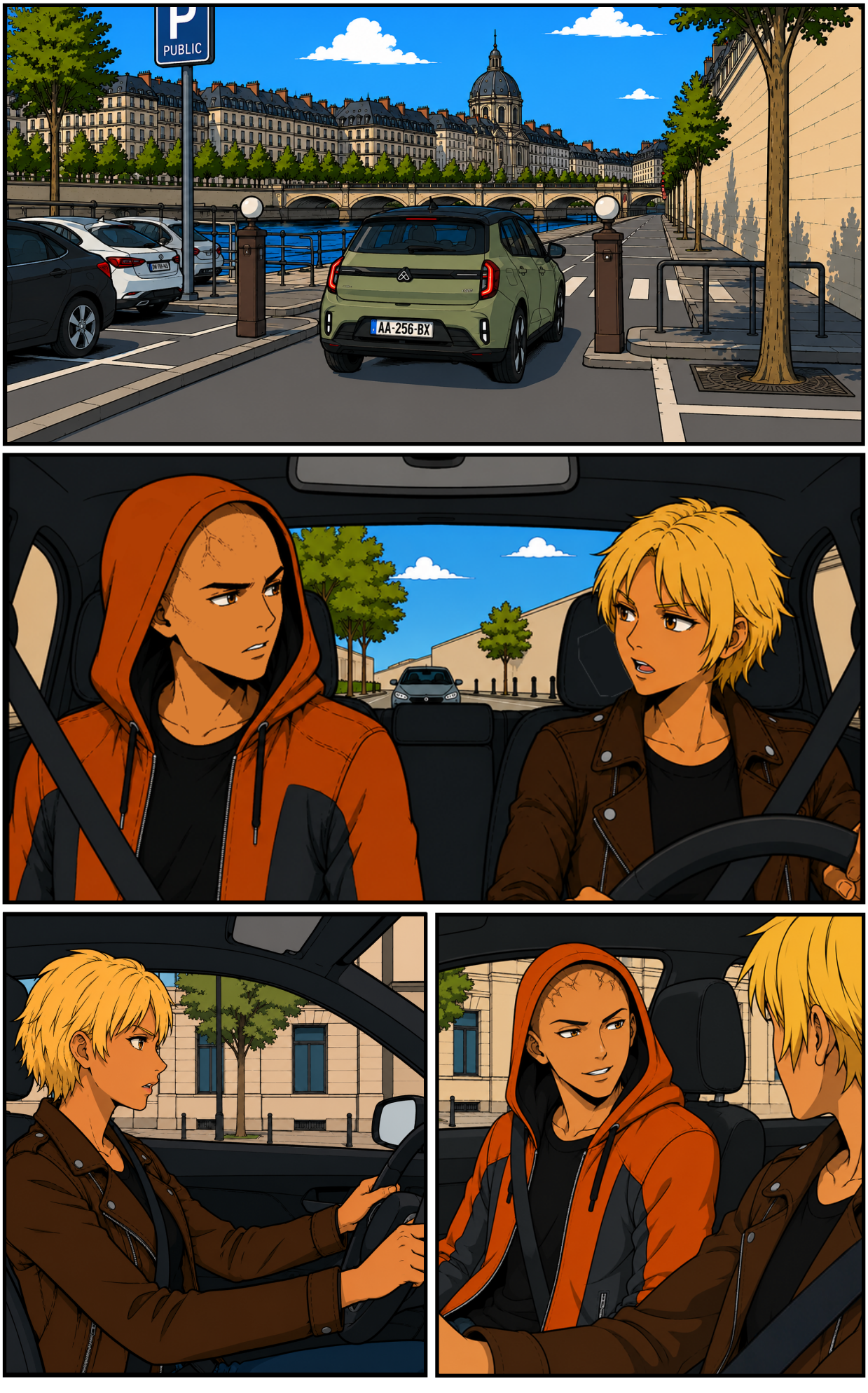


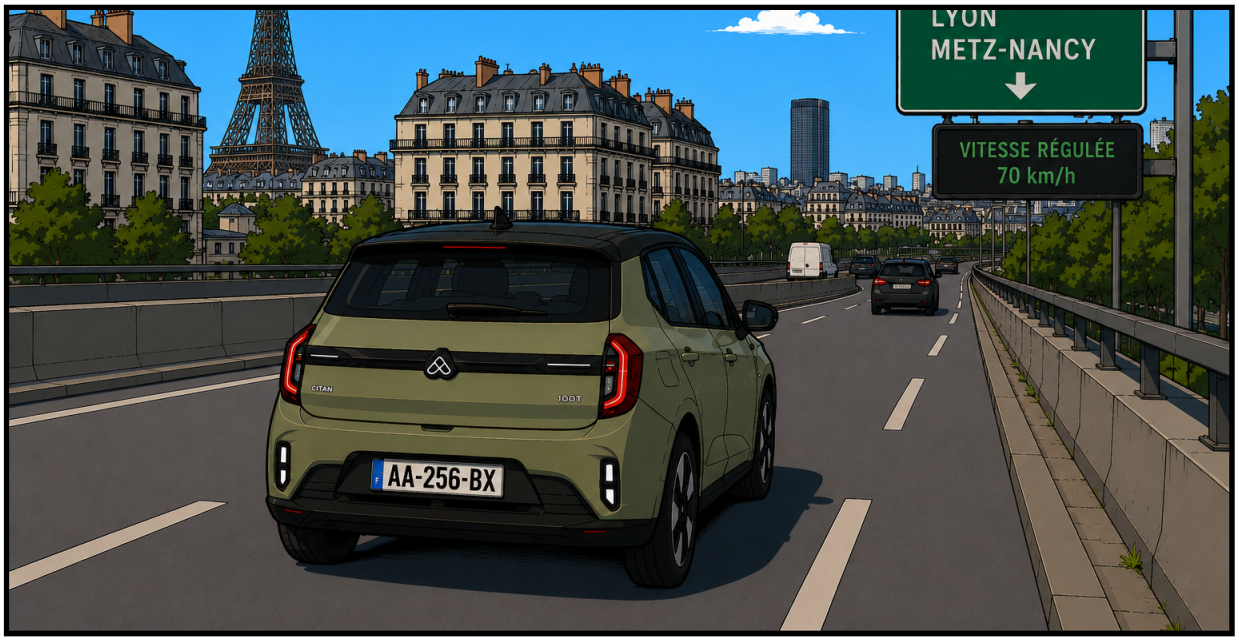


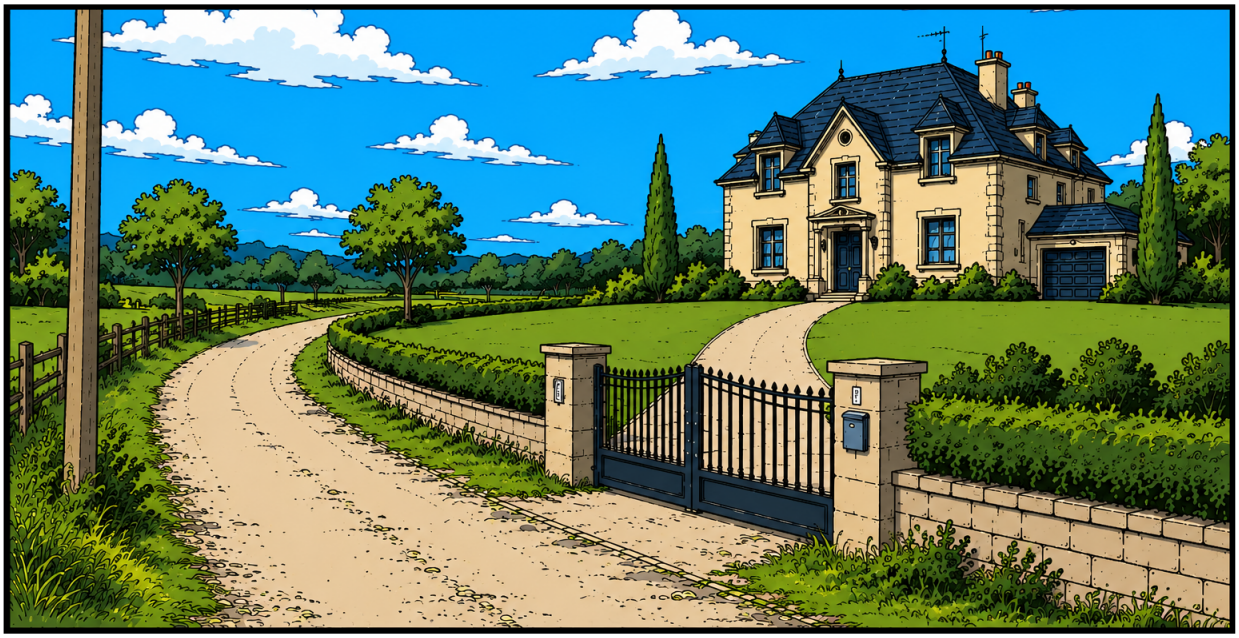

PAW...
Vous ne pouvez pas faire ça... Vous ne savez pas à qui vous vous attaquez !
Alors, Bob ? Le projet D-233 est neutralisé ? Je peux flinguer le rouquin ?
Alors Bob ?
Oh mon dieu !!!
BANG...
BANG...
BANG...
BANG...
Impossible... D-233... tu devais être en veille...


POLICE NATIONALE
POLICE
POLICE
POLICE
POLICE
POLICE
PN-874-LM
PN-635-KA
POLICE
NATIONALE
P
PUBLIC
AB-123-CD
P
PUBLIC
AA-256-BX


P
PUBLIC
P
PUBLIC

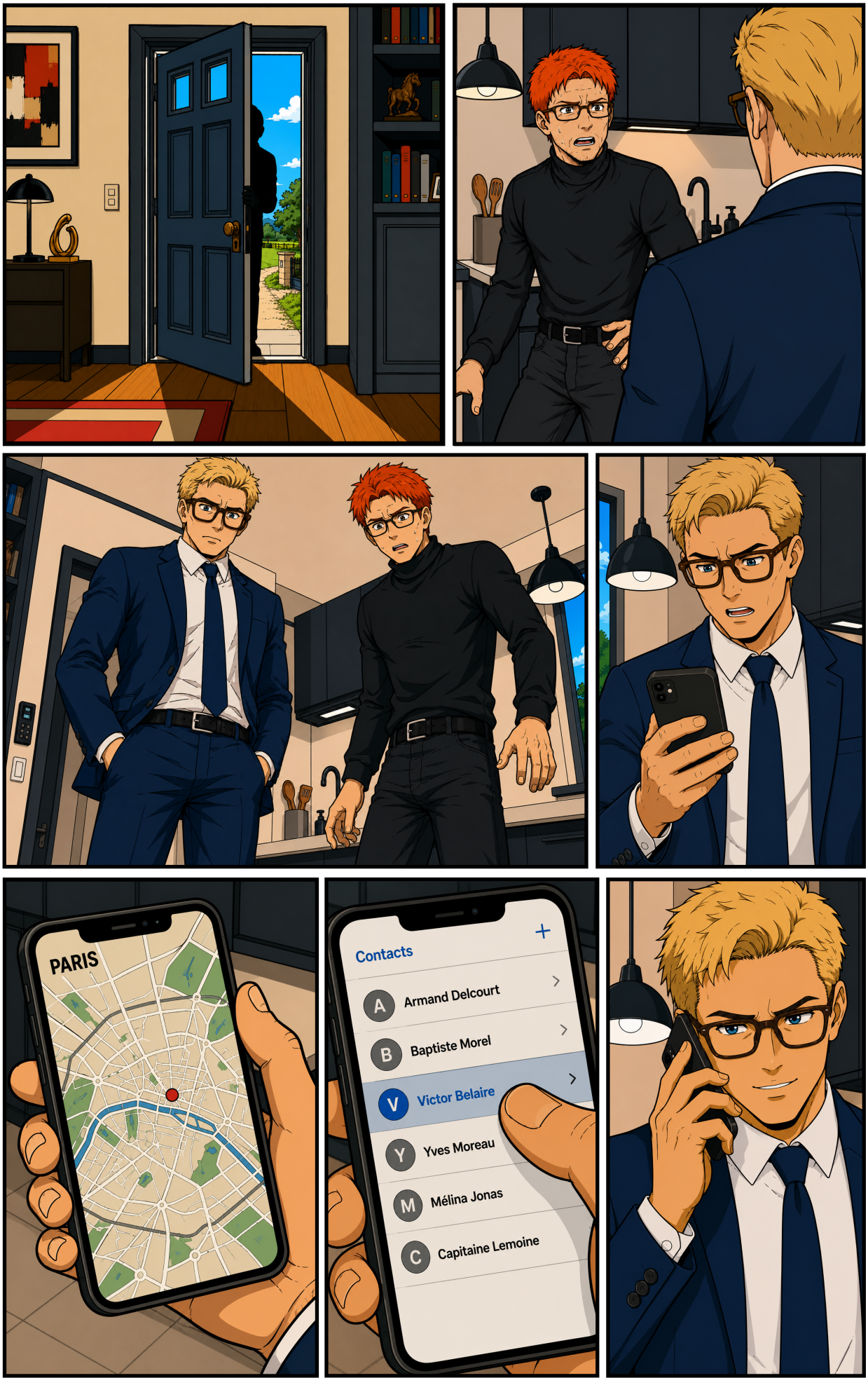

P
PUBLIC
AA-256-BX


LYON
METZ-NANCY
VITESSE RÉGULÉE
70 km/h
AA-256-BX








PARIS
Contacts
A Armand Delcourt
B Baptiste Morel
V Victor Belaire
Y Yves Moreau
M Mélina Jonas
C Capitaine Lemoine


TOM FORD
CHANEL
LOUIS VUITTON
BAUHAUS
GIO PONTI


PARIS


TOM FORD
CHANEL
LOUIS VUITTON